

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

書集傳纂疏卷四

上下

詳校官監察御史<sub>臣</sub>查善長

通政使司副使<sub>臣</sub>莫騰萊覆勘

總校官庶吉士<sub>臣</sub>何思鈞

校對官中書<sub>臣</sub>徐步雲

謄錄監生<sub>臣</sub>郭洽怡

欽定四庫全書

書集傳纂疏卷四上

元 陳櫟 撰

朱子訂定蔡氏集傳

周書

周文王國號後武王因以為  
有天下之號書凡三十二篇

泰誓上

泰太同國語作大武王伐殷史錄其誓  
師之言以其大會孟津編書者因以泰

誓名之上篇朱渡河作後二篇既渡河作今文

無古文有○案伏生二十八篇本無泰誓武帝

時偽泰誓出與伏生今文書合為二十九篇孔

壁書雖出而未傳於世故漢儒所引皆用偽泰

誓如曰白魚入於王舟有火復於王屋流為烏

太史公記周本紀亦載其語然偽泰誓雖知剽

竊經傳所引而古書亦不能盡見故後漢馬融  
得疑其偽謂泰誓案其文若淺露吾又見書傳  
多矣所引泰誓而不在泰誓者甚多至晉孔壁  
古文書行而偽泰誓始廢○吳氏曰湯武皆以  
兵受命然湯之辭裕武王之辭迫湯之數桀也  
恭武之數紂也微學者不能無憾疑其書之晚  
出或非盡當纂疏王氏炎曰古文太字只用大  
時之本文也字今文遂以泰易大太者大  
之至故天子子曰太子卿曰太宰將渡河作第  
一誓已渡而火作第二誓將行作第三誓○吳  
氏曰帝辛本紀稱紂  
書稱受或二字通用

惟十有三年春大會於孟津

十三年者武王即位之十  
三年也春者孟春建寅之

月也孟津見禹貢○按漢孔氏言虞芮質成爲文王受  
命改元之年凡九年而文王崩武王立二年而觀兵三

年而伐紂合為十有三年此皆惑於偽書泰誓之文而誤解九年大統未集與夫觀政于商之語也古者人君即位則稱元年以計其在位之久近常事也自秦惠文始改十四年為後元年漢文帝亦改十七年為後元年自後說春秋因以改元為重歐陽氏曰果重事歟西伯即位已改元年中間不宜改元而又改元至武王即位宜改元而反不改元乃上冒先君之元年并其居喪稱十一年及其滅商而得天下其事大于聽訟遠矣而不改元由是言之謂文王受命改元武王冒文王之元年者皆妄也歐陽氏之辨極為明著但其曰十一年者亦惑於書序十一年之誤也詳見序篇又案漢孔氏以春為建子之月蓋謂三代改正朔必改月數改月數必以其正為四時之首序言一月戊午既以一月為建子之月而經又係之以春故遂以建子之月為春夫改正朔不改月數於太甲辨之詳矣而四時改易尤為無義冬不可以為春寒不可以為暖固不待辨而明也或曰

鄭氏箋詩維暮之春亦言周之季春於夏為孟春曰此漢儒承襲之誤耳且臣工詩言維暮之春亦又何求如何新畬於皇來牟將受厥明蓋言暮春則當治其新畬矣今如何哉然牟麥將熟可以受上帝之明賜夫牟麥將熟則建辰之月夏正季春審矣鄭氏於詩且不得其義則其攷之固不審也不然則商以李冬為春周以仲冬為春四時反逆皆不得其纂疏歐公力以文王稱王正豈三代聖人奉天之政乎為非東坡亦有一說但書云惟九年大統未集予小子其承厥志却是有這一箇瑕痕○問子丑寅之建正如何曰此三陽之月大抵世代更易須着如此更易一番○孔氏曰此周之孟春○唐孔氏曰周之孟春謂建子之月○林氏曰十三年春即序一月戊午也周以建子為正春秋書元年春王正月即此月也秦誓作時正朔未改此史官追錄之○愚案蔡氏主不改月之說遂謂併不改時殊不知月數於周而改春隨正而易證之春秋左傳孟子後漢書

陳寵傳極為明著成十年六月丙午晉侯使甸人獻麥  
六月乃夏四月也僖五年十二月丙子朔晉滅虢先是  
下偃言克虢之期其九月十月之交乎丙子朔必是時  
也偃以夏正言而春秋以周正書可見十二月丙子為  
夏十月也僖五年春王正月辛亥朔日南至王正月冬  
至豈非夏十一月乎經有只書時者僖十年冬大雨雪  
蓋以酉戌月為冬也使夏時之冬而大雨雪何足以為  
異而記之襄二十八年春無冰蓋以子丑月為春也使  
夏時之春而無冰何足以為異而記之春秋祥瑞不錄  
災異乃載惟夏時八九月而大雪不當嚴寒而嚴寒夏  
時十一十二月而無冰當嚴寒而不嚴寒故異而書之  
耳春蒐夏苗秋獮冬狩四時田獵定名也桓四年春正  
月公狩于郎杜氏注曰冬獵曰狩周之春夏之冬也魯  
雖案夏時之冬而於子月行冬田之狩夫子只書曰春  
狩于郎此所謂春非周之春而何哀十四年春西狩獲  
麟亦然也定十三年夏大蒐于比蒲魯雖案夏時之春

而於卯辰月行春田之蒐夫子只書曰夏蒐于比蒲此所謂夏非周之夏而何次年又書五月大蒐于比蒲亦然也陳寵傳說尤明的曰天以為正周以為春注云今十一月也地以為正殷以為春注云今十二月人以為正夏以為春注云今正月孟子七八月之間旱等不待多言而明是三代之正子丑寅三陽月皆可以春言也胡氏春秋傳不敢謂王正月為非子月而於春王正月之春字謂以夏時冠周月皆攷之不審安有隔兩月而以夏時冠周月之理但得四時之正適冬寒春暖之宜則惟夏時為然夫子欲行夏時蓋答顏子使得為邦則宜如此耳豈可但知有夏正之春而不知有商正周正之春乎一陽二陽三陽之月皆可為春故三代迭用之以為歲首以一日論子時既可為次日日子月豈不可為次年觀此則三代皆不改月數與冬不可為春之說陷於一偏明矣以十三年春為孟春建寅之月其失同上詳辨見武成

王曰嗟我友邦冢君



越我御事庶士明聽誓

王曰者史臣追稱之也友邦親之也冢君尊之也越及也御事

治事者庶士衆士也告以伐商之意且欲其聽之審也

惟天地萬物父母惟人萬

物之靈亶聰明作元后元后作民父母

亶誠實無妄之謂言聰明出於

天性然也大哉乾元萬物資始至哉坤元萬物資生天地者萬物之父母也萬物之生惟人得其秀而靈具四端備萬善知覺獨異於物而聖人又得其最秀而最靈者天性聰明無待勉強其知先覺先覺首出庶物故能為大君於天下而天下之疲瘡殘疾得其生鰥寡孤獨得其養舉萬民之衆無一而不得其所焉則元后者又所以為民之父母也夫天地生物而厚於人天地生人而厚於聖人其所以厚於聖人者亦惟欲其君長乎民而推天地父母斯民之心而已天之為民如此則任元后之責者可不知所以作民父母之義乎商紂失

君民之道故武王發此是雖一時誓師纂疏湯武征伐之言而實萬世人君之所當體念也

纂疏

湯武征伐皆先自說

一段義理○氣質之性古人雖不曾說着考之經典却有此意如人惟萬物之靈亶聰明作元后天乃錫王勇智皆此意也○陳氏經曰天地無所不生言萬物在其中矣萬物莫不稟氣于天受形于地乾稱父坤稱母此天地所以為萬物一大父母也天地能生人而賦以至靈之性而人不能保此靈必得聰明之君以父母之斯人始得各全其靈聰明亦靈也聖人出類拔萃而為靈之靈者耳○碧梧馬氏曰作民父母一語武王以之首泰誓箕子今商王受弗敬上天降災下民

受紂名也言紂慢天

虐民不知所以作民父母也慢

沈湎冒色敢行暴虐罪

人以族官人以世惟宮室臺榭陂池侈服以殘害于爾

萬姓焚炙忠良剗剔孕婦皇天震怒命我文考肅將天

威大勲未集

沈涵溺於酒也冒色冒亂女色也族親族也一人有罪刑及親族也世子弟也官使

不擇賢才惟因父兄而寵任子弟也土高曰臺有木曰榭澤障曰陂停水曰池侈奢也焚炙炮烙刑之類剗剔割剥也皇甫謐云紂剖比干妻以視其胎未知何據紂虐害無道如此故皇天震怒命我文王敬將天威以除邪虐大功未集而文王崩愚謂大勲在文王時未嘗有意至紂惡貫盈武王伐之叙文王之辭不得不爾學者當言外纂疏文武本無伐紂之心而天與之人歸之其勢必誅紂而後已故有肅將天威大勲未集之語但紂罪未盈天命未絕故文王猶得以三分之二服事殷若使文王未崩十二三年紂惡不悛天命已絕則孟津之事文王亦豈得而辭哉以此見文武之心未嘗不同皆無私意視天與人而已○因說文王事殷

先生曰文王但做得從容不迫武王便去伐商太猛耳  
文王伐崇密戡黎等事又自顯然書說王季勤勞王家  
詩說大王剪商都是他子孫自說不成他子孫誣其祖  
父春秋分明說泰伯不從是不從甚底事若泰伯當武  
王之世也只是為諸侯但時措之宜聖人又有不得已  
處橫渠云商之中也都棄了西方之地不管他所以戎  
狄復進入中國太王所以遷于岐然岐下也只是箇荒  
涼之地太王自去立箇家計如此○陳氏經曰泰誓只  
言文考至武成始肆予小子發以爾友邦冢君觀政于  
追王稱文考文王

商惟受罔有悛心乃夷居弗事上帝神祇遺厥先宗廟  
弗祀犧牲粢盛既于凶盜乃曰吾有民有民有命罔懲其侮

肆放也觀政猶伊尹所謂萬夫之長可以觀政八百諸  
侯背商歸周則商政可知先儒以觀政為觀兵誤矣悛

改也夷踣踣也武王言故我小子以爾諸侯之向背觀政之得失于商今諸侯背叛既已如此而紂無有悔悟改過之心夷踣而居廢上帝百神宗廟之祀犧牲粢盛以為祭祀之備者皆盡于凶惡盜賊之人即箕子所謂攘竊神祇之犧牲牲者也受之慢神如此乃謂纂疏程我有民社我有天命而無有懲戒其侮慢之意纂疏程曰觀政之說必無此理如今日天命絕則今日便是獨夫豈容更留之三年今日天命未絕便是君也為臣子者敢以兵脅君乎○孔氏曰夷居平居○林氏曰如原壤夷侯之夷天佑下民作之君作

之師惟其克相上帝寵綏四方有罪無罪予曷敢有越

厥志

佑助寵愛也天助下民為之君以長之為之師以教之君師者惟其能左右上帝以寵安天下則夫

有罪之當討無罪之當赦我何敢纂疏天只生得你付有過用其心乎言一聽于天而已纂疏得這道理與你

又為之立君師以作成之使無一夫不遂其性所以謂之克相上帝蓋助上帝之所不及也自秦漢以來無人知明德新民之事君道間有得其一二而師道則絕無矣○陳氏經曰師道不盡則不足以盡君道矣武王之意謂紂既不能當君師之責則任君師獨不在我乎我當相天以討紂之有罪而綏定天下之無罪者所不得而私也

同力度德同德度義受有臣億萬惟億萬心予有

臣三千惟一

心度量度也德得也行道有得于身也義宜也制事達時之宜也同力度德同德

度義意古者兵志之詞武王舉以明伐商之必克也林氏曰左氏襄三十一年魯穆叔曰年鈞擇賢義鈞則卜昭二十六年王子朝曰年鈞以德德鈞以卜蓋亦舉古人之語文勢正與此同百萬曰億紂雖有億萬臣而有億萬心衆叛親離寡助之寡疏林氏曰凡勝負之理力至力且不同况德與義乎

纂疏

同則有德者勝德同則

有義者勝度德校善惡也度義校曲直也十萬曰億十億曰兆○介軒董氏曰行道有得于身身當作心朱子暮年榜公堂取據于德一條改有得于身為有得于心仍俾六經用此為通例○愚案此謂百萬曰億洛誥中又謂十萬曰億韋昭註楚語云十萬曰億古數也秦改制始以萬萬為億今解尚書合主十萬為億之說百萬曰億未見所本

商罪貫盈天命誅之予弗順天厥罪惟鈞

貫通盈滿

也言紂積惡如此天命誅之今不誅紂是長惡也其罪豈不與紂鈞乎如律故縱者與同罪也

纂疏

孔

氏曰紂之惡如繩貫物其貫已滿

予小子夙夜祇懼受命文考類于上

帝宜于冢土以爾有衆底天之罰

底致也冢土大社也祭社曰宜言縱紂不

誅則罪與紂鈞故此言予小子畏天之威早夜敬懼不敢自寧受命于文王之廟告于天神地祇以爾有衆致

天之罰于商也王制曰天子將出類乎上帝宜乎社造乎禩受命文考即造乎禩也王制以神尊卑為序此先言受命文考者以伐紂之舉天本命之文  
**纂疏**陳氏經王武王特稟文王之命以卒其伐功而已  
惡在不敬上天文王之德在肅將天威武王之德在夙夜祇懼敬與不敬聖狂分焉興亡判焉  
**天矜于**

民民之所欲天必從之爾尚弼予一人永清四海時哉

弗可失

天矜憐于民民有所欲天必從之今民欲亡紂如此則天意可知爾庶幾輔我一人除其邪穢

永清四海是乃天人合應之時不可失也

**纂疏**

林氏曰堯授舜舜授禹天實與之則堯舜不可失其與之

之時湯放桀武王伐紂天實奪之則湯武不可失其取之之時故韓獻子曰文王率商之叛國以事紂惟知時也禮運亦曰堯授舜舜授禹湯放桀武王伐紂時也  
陳氏經曰君源也民流也源清則流清四海本清紂污



濁之伯夷太公所以避之以待天下之清也去紂而除其穢惡則源清而天下清矣

### 泰誓中纂疏

林氏曰漢律歷志周師初發以殷之十一月戊子後三日得周正月

辛卯朔至戊午渡孟津孟津去周九百里師行日三十里凡三十一日渡河三日三誓師上篇不言日以中篇攷當是丁巳日在河南將渡孟津時誓而後渡河也中篇是戊午既渡而次河

北所誓下篇是戊午明日將趨商郊誓而後行也三令五申謹之至也

惟戊午王次于河朔羣后以師畢會王乃徇師而誓止

次

徇循也河朔河北也戊午以武成考之是一月二十八日曰嗚呼西土有衆咸聽朕

言

周都豐鎬其地在西從武王渡河者皆西方諸侯故曰西土有衆

我聞吉人為善惟

日不足凶人為不善亦惟日不足今商王受力行無度

播棄犁老昵比罪人淫酗肆虐臣下化之朋家作仇脅

權相滅無辜顓天穢德彰聞

惟日不足者言終日為之而猶為不足也將言紂力

行無度故以古人語發之無度者無法度之事播放也犁鬲通黑而黃也微子所謂耄遯于荒是也老成之臣所當親近者紂乃放棄之罪惡之人所當斥逐者紂乃親比之醜醉怒也肆縱也臣下亦化紂惡各立朋黨相為仇讐脅上權命以相誅滅流毒天下無辜之人呼天告冤腥穢之德顯聞于上呂氏曰為善至極則至治馨香為惡至極慕疏孔氏曰吉人竭日以行善凶人亦竭則穢德彰聞慕疏日以行惡行無法度竭日不足故曰

力惟天惠民惟辟奉天有夏桀弗克若天流毒下國天

乃佑命成湯降黜夏命

言天惠愛斯民君當奉承天意昔桀不能順天流毒下國故天

命成湯降黜夏命

惟受罪浮于桀剝喪元良賊虐諫輔謂已有

天命謂敬不足行謂祭無益謂暴無傷厥監惟不遠在

彼夏王天其以予人民朕夢協朕卜襲于休祥戎商必

克

浮過剝落喪去也古者去國為喪元良微子也諫輔比干也謂已有天命如答祖伊我生不有命在天之

類下三句亦紂所嘗言者鑒視也其所鑒視初不在遠有夏多罪天既命湯黜其命矣今紂多罪天其以我又

民乎襲重也言我之夢協我之卜重有休祥之理纂疏林應知伐商而必勝之也此言天意有必克之理

曰戎大也如曰殪戎殷

受有億兆夷人離心離德予有亂臣十人

同心同德雖有周親不如仁人

夷平也夷人言其智識不相上下也治亂曰亂

十人周公旦召公奭太公望畢公榮公太顛閎夭散宜生南宮括其一文母孔子曰有婦人焉九人而已劉侍

讀以為子無臣母之義蓋邑姜也九臣治外邑姜治內言紂雖有夷人之多不如周治臣之少而盡忠也周至

也紂雖有至親之臣不如周仁人之理纂疏張氏曰言夷賢而可恃也此言人事有必克之理人見無復君

臣上下之等也天視自我民視天聽自我民聽百姓有過在予

一人今朕必往

過廣韻責也武王言天之視聽皆自乎民今民皆有責于我謂我不正商罪以

民心而察天意則我之伐商斷必往矣蓋百姓畏紂之虐望周之深而責武王不即拯已于水火也如湯東面

而征西夷怨南面纂疏愚案百姓有過不過如萬方有而征北狄怨之意罪耳不必訓為責以篇末攷之

此處疑有顛倒脫誤我武惟揚侵于之疆取彼凶殘我伐用張于

湯有光

揚舉侵入也凶殘紂也猶孟子謂之殘賊武王弔民伐罪于湯之心為益明白于天下也自世

俗觀之武王伐湯之子孫覆湯之宗社謂之湯讎可也然湯放桀武王伐紂皆公天下為心非有私于己者武之事質之湯而無愧湯之心驗之武而益纂疏愚案于顯是則伐商之舉豈不于湯為有光也哉乃武王之夸辭如功光祖宗云耳深一步說非本文意

勗哉夫子罔或無畏寧執

非敵百姓懍懍若崩厥角嗚呼乃一德一心立定厥功

惟克永世

勗勉也夫子將士也勉哉將士無或以紂為不足畏寧執心以為非我所敵也商民畏紂

之虐懍懍若崩摧其頭角然言人心危懼如此汝當一德一心立定厥功以克永世也纂疏曰考

之孟子其字大抵略同而意旨有不同疑彼此必有增損潤色蓋康誥伏生所傳泰誓孔壁續出其間必有不

泰誓下

時厥明王乃大巡六師明誓衆士

厥明戊午之明日也古者天子六軍大國

三軍是時武王未備六軍牧誓叙三卿可見此曰六師者史臣之辭也

王曰嗚呼我西土

君子天有顯道厥類惟彰今商王受狎侮五常荒怠弗

敬自絕于天結怨于民

天有至顯之理其義類甚明至顯之理即典常之理也紂于君

臣父子兄弟夫婦典常之道褻狎侮慢荒棄怠情無所敬畏上自絕于天下結怨于民結怨者非一之謂下文

自絕結怨之實也

**纂疏**

林氏曰越王伐吳以其私卒君子六千

曰天道福善禍淫顯然甚明禍福之來各以類至其類亦甚彰○陳氏經曰五常仁義禮智信○愚案以顯道合五常言不如張氏說得正意韓子云積善積惡殃慶自各以其類至即此之謂

斡朝涉之脛

剖賢人之心作威殺戮毒痛四海崇信姦回放黜師保

屏弃典刑囚奴正士郊社不修宗廟不享作奇技淫巧

以悅婦人上帝弗順祝降時喪爾其攷攷奉予一人恭

行天罰

斡斡也孔氏曰冬月見朝涉水者謂其脛耐寒斡而視之史記云比干強諫紂怒曰吾聞聖人

心有七竅遂剖比干觀其心痛病也作刑威以殺戮為事毒病四海之人言其禍之所及者遠也回邪也正士

箕子也郊所以祭天社所以祭地奇技謂奇異技能淫巧為過度之巧列女傳紂膏銅柱下加炭令有罪者行輒墮炭中妲己乃笑夫欲妲己之笑至為炮烙之刑則其奇技淫巧以悅之者宜無所不至矣祝斷也言紂于嘉邪則尊信之師保則放逐之屏棄先王之法囚奴忠正之士輕廢奉祀之禮專意污褻之行悖亂天常故天弗順而斷然降是喪亡也爾衆士其勉力不怠奉我一人而敬行天罰乎古人有言曰撫我則后虐我則讐獨夫受洪惟作威乃汝世讎樹德務滋除惡務本肆予小子誕以爾衆士殄殲乃讎爾衆士其尚迪果毅以登乃辟功多有厚賞不迪有顯戮

洪大也獨夫言

天命已絕人心已去但一獨夫耳孟子曰殘賊之人謂之一夫武王引古人之言謂撫我則我之君也虐我則



我之讐也今獨夫受大作成虐以殘害于爾百姓是乃爾之世讎也務專力也植德則務其滋長去惡則務絕根本兩句意亦古語喻紂為衆惡之本在所當去故我小子大以爾衆士而殄絕殲滅汝之世讎也迺蹈登成也殺敵為果致果為毅爾衆士其庶幾蹈行果毅以成汝君若功多則有厚賞非特一爵一級而已不迺果毅則有顯戮謂之顯戮則必肆諸市朝以示衆庶嗚呼惟我文考若日月之照臨

光于四方顯于西土惟我有周誕受多方

若日月照臨言其德之輝

光也光于四方言其德之遠被也顯于西土言其德尤著于所發之地也文王之地止于百里文王之德達于天下多方之受非周其誰受之文王之德實天命人心之所歸故武王于誓師之末歎息而言之予克

受非予武惟朕文考無罪受克予非朕文考有罪惟予

小子無良

無罪猶言無過也無良猶言無善也商周之不敵久矣武王猶有勝負之慮恐為文王羞

者聖人臨事而懼也如此

牧誓

牧地名在朝歌南即今衛州治之南也武王軍於牧野臨戰誓衆前既有泰誓三篇

因以地名別之今古文皆有

纂疏

孔氏曰紂近郊三十里地名牧○陳氏曰禹征苗誓

只數語甘誓湯誓則一篇武王誓至四篇世愈降而文愈繁也

時甲子昧爽王朝至于商郊牧野乃誓王左杖黃鉞右

秉白旄以麾曰逖矣西土之人

甲子二月四日也昧爽明也昧爽將明未明

之時也鉞斧也以黃金為飾王無自用鉞之理左杖以為儀耳旄軍中指麾白則見遠麾非右手不能故右秉

白旄也案武成言癸亥陳于商郊則癸亥之日周師已陳牧野矣甲子昧與武王始至而誓師焉曰者武王之役之遠而慰勞之也王曰嗟我友邦冢君御事司徒司

馬司空亞旅師氏千夫長百夫長

司徒司馬司空三卿也武王是時尚為諸

侯故未備六卿唐孔氏曰司徒主民治徒庶之政令司馬主兵治軍旅之警戒司空主土治壘壁以營軍亞次旅衆也大國三卿下大夫五人士二十七人亞者卿之貳大夫是也旅者卿之屬士是也師氏以兵守門者猶周禮師氏王舉則從者也千夫長統

纂疏

孔氏曰同志為友言志同

減紂曰或曰友順之邦如友民

及庸蜀羌髳微盧彭濮人

左傳庸與百濮伐楚庸濮

在江漢之南羌在西蜀髳微在巴蜀盧彭在西北武王伐紂不期會者八百國今誓師獨稱八國者蓋八國近

周西都素所服役乃受約束以戰者若上纂疏陳氏曰

文所言友邦冢君則泛指諸侯而誓者也南夷與江漢之夷化行江漢八國來助舉遠則近者可

知○蘓氏曰庸上庸縣漢百濮楚伐羅羅與盧戎兩軍

之蓋南蠻之屬楚者羌先零罕开之屬彭今稱爾戈比

屬武陽有彭亡髡微缺此數國皆西南之夷爾干立爾矛予其誓稱舉戈戟干楯予亦戟之屬長二

言稱楯則並以扞敵故言比矛長立之于地故王曰古

言立器械嚴整則士氣精明然後能聽誓命人有言曰牝雞無晨牝雞之晨惟家之索索蕭索也牝

陽反常是為妖孽而家道索矣今商王受惟婦言是用

昏弃厥肆祀弗答昏弃厥遺王父母弟不迪乃惟四方

之多罪逋逃是崇是長是信是使是以為大夫卿士俾

暴虐于百姓以姦宄于商邑

肆陳荅報也婦姐已也列女傳云紂好酒淫樂不離

姐已姐已所舉者貴之所憎者誅之惟姐已之言是用故顛倒昏亂祭所以報本也紂以昏亂弃其所當陳之祭祀而不報昆弟先王之肩也紂以昏亂棄其王父母弟而不以道遇之廢宗廟之理無宗族之義乃惟四方多罪逃亡之人尊崇而信使之以為大夫卿士使暴虐于百姓姦宄于商邑蓋紂惑于姐已之嬖背常亂理遂至流毒纂疏蘓氏曰祀所以報本故曰答○愚謂厥遠如此也纂疏王父母弟如左傳所謂先君之遺姑姊妹

今予發惟恭行天之罰今日之事不愆于六步七步乃

止齊焉夫子勗哉

愆過勗勉也步進趨也齊齊整也今日之戰不過六步七步乃止而齊此

告之以坐作進退之法所以戒其輕進也  
不愆于四伐五伐六伐七伐乃止

齊焉勗哉夫子

齊代擊刺也少不下四五多不過六七而齊此告之以攻殺擊刺之法所以戒其

貪殺也上言夫子勗哉此言勗哉夫子者反覆成文以致其丁寧勸勉之意下倣此纂疏王氏炎

法也伐手法也○呂氏曰大司馬之法伍兩卒旅各有長止齊使部伍之長各自止齊之故戰時不失紀律萬

衆如一人尚桓桓如虎如貔如熊如羆于商郊弗迓克奔以

役西土勗哉夫子

桓桓威武貌貔執夷也虎屬欲將士如四獸之猛而奮擊于商郊也迓迎

也能奔來降者勿迎擊之以勞役我西纂疏陳氏大猷

制為尚武勇為主慮其或拘故喻以四爾所弗勗其于獸之勇又戒其殺降蓋慮其過于勇也

爾躬有戮

弗勗謂不勉于前三者愚謂此篇嚴肅而溫厚與湯誓誥相表裏真聖人之言也泰誓武

成一篇之中似非盡出于一人之纂疏王氏曰前誓言口豈獨此為全書乎讀者其味之

再言獨言戮者軍事以嚴終亦威克厥愛之意○董氏曰此篇聲罪致討激將士以義也止齊戒殺降喻將

士仁也

武成

史氏記武王往伐歸獸祀羣神告羣后與其政事共為一書篇中有武成二字遂以

名篇今文纂疏問武成篇編簡錯亂曰新有定無古文有

博士諸本推究甚詳○問武成篇似不必改移亦自可讀曰恐須是有錯簡又漢書律歷志謂

是歲有閏亦是○呂氏曰武成見武王有取商之規模有定商之規模取商以至公大義定商

以常典成法秦晉隋能一天  
下而亡不旋踵無以定之也

惟一月壬辰旁死魄越翼日癸巳王朝步自周于征伐

商

一月建寅之月不曰正而曰一者商建丑以十二月  
為正朔故曰一月也詳見太甲泰誓篇壬辰以泰誓

戊午推之當是一月二日死魄朔也二日故曰旁死魄  
翼明也先記壬辰旁死魄然後言癸巳伐商者猶後世  
言某日必先言某朔也周鎬京也在京兆鄠縣上林  
即今長安縣昆明池北鎬波是也

纂疏

漢志

成篇惟一月壬辰旁死魄若翌日癸巳武王乃朝步自  
周于征伐紂又曰越若來三月既死霸粵五日甲子咸  
劉商王紂又曰惟四月既旁生霸粵六日庚戌武王燎  
于周廟翌日辛亥祀于天位粵五日乙卯乃以庶國祀  
馘于周廟云云諸家推歷以為此年二月有閏四月丁  
未為十九日庚戌為二十二日若無閏則四月無丁未



庚戌○孔氏曰一月周之正月○唐孔氏曰伐紂之年  
周正月辛卯朔其二日壬辰翌日癸巳王發鎬京東行  
其月二十八日戊午渡河泰誓一月戊午是也二月辛  
酉朔甲子殺紂牧誓甲子昧爽是也其年閏二月庚寅  
朔三月庚戌朔四月巳丑朔四日哉生明其日辛卯丁  
未祀周廟四月十九日也越三日庚戌二十二日也正  
月始往伐四月告成功魄者形也謂月之輪郭無光處  
朔後明生而魄死望後明死而魄生律歷志云死魄朔  
也生魄望也顧命惟四月哉生魄傳云月十六日也月  
十六日為始生魄是一日為始死魄二日為近死魄也  
旁死魄無事而記之者與下日為發端猶今言日必先  
言朔也周去孟津千里以正月三日行二十八日渡孟  
津凡二十五日每日四十許里師行三十里言其大法  
耳○王氏曰休曰翼輔也以此日為主則明日為輔翼  
此日者故以明日為翼日○愚案蔡氏於泰誓上及此  
皆以孟春一月為建寅之月與二孔之說不合必證以

前漢律歷志始尤明白志曰周師初發以殷十一月戊子亥月也後三日得周正月辛卯朔子月也明日壬辰至戊午渡孟津明日己未冬至正月二十九日庚申二月朔丑月也四日癸亥至牧野閏二月庚寅朔三月二日庚申驚蟄古以驚蟄為寅月中氣今云雨水四月己丑朔死霸死霸朔也生霸望也是月甲辰望乙巳旁之故武成曰惟四月既旁生霸粵六日庚戌武王燎于周廟以節氣證之則武成以周正紀月數而非夏正不辨而明矣

厥四月哉生明王来自商至于豐乃偃武修文歸

馬于華山之陽放牛于桃林之野示天下弗服

哉始也始生明

月三日也豐文王舊都也在京兆鄠縣即今長安縣西北靈臺豐水之上周先王廟在焉山南白陽桃林今華陰縣潼關也樂記曰武王勝商渡河而西馬散之華山之陽而弗復乘牛放之桃林之野而弗復服車甲衅而

歲之府庫倒載干戈包以虎皮天下知武王纂疏張氏

之不復用兵也。此當在萬姓悅服之下。

纂疏

張氏

日為死魄二日為旁死魄三日為哉生明。呂氏曰但

歸放伐紂之馬牛耳天子十二閑與丘甸之賦自不廢

也與晉武平吳而去武備唐穆平兩河而銷兵不同。

王氏曰軍行戰車用馬任載之車用牛服乘用也急於

偃武如此見以兵丁未祀于周廟邦甸侯衛駿奔走執

定天下非本心也。

丁未祀于周廟邦甸侯衛駿奔走執

豆籩越三日庚戌柴望大告武成

駮爾雅曰速也周廟

商之事祭告祖廟近而邦甸遠而侯衛皆駿奔走執事

以助祭祀豆木豆籩竹豆祭器也既告祖廟燔柴祭天

望祀山川以告武功之成由近而遠由親

而尊也。此當在百工受命于周之下。

纂疏

陳氏曰

牛以下偃武之事祀周廟以下修文之事既生魄庶邦

唐孔氏曰六服侯甸男采衛要此舉其要

既生魄庶邦

冢君暨百工受命于周

生魄望後也四方諸侯及百官皆于周受命蓋武王新即位諸

侯百官皆朝見新君所以正始纂疏問生明生魄曰日也○此當在示天下弗服之下纂疏為魂月為魄魄是

黯處魄死則明生哉生明是也老子所謂載魄營魄載如車載人之載月受日之光魂加于魄魄載魂也明之生

時大盡則初二小盡則初三月受日之光常全人望在下却在側邊了故見其盈虧不同或云月形如餅非也

筆談云月形如彈丸其受光如粉塗一半月去日近則光露一屑漸遠則光漸大且如日在午月在酉則是近

一遠三謂之弦至日月相望則去日遠矣故謂之望日在西而月在東人在下面得以望見其光之全月之中

有影者蓋天包地外地形小日在地下月在天中日甚大從地四面光起其影則地影也地礙日之光所謂山

河地影是也如星亦受日光凡天地之光皆是日光也自十六日生魄之後其光之遠近如前之弦謂之下弦也

至晦則月與日相疊月在日後光盡體伏矣。○愚案諸家多謂生魄望後也而不察既字以望與既望例之則哉生魄十六日既生魄十七日也夏氏又謂既盡也與舜典既月同謂盡此生魄以後之日殊不知此既字乃已然之辭與食之既既月不同其實十七日受命十九日丁未祀周廟簡倒耳所以云此當在示天下弗服之下而丁未祀周廟當在百工受命于周之下也王若曰嗚呼羣后惟先王建邦啓土公劉克篤前烈至于太王肇基王迹王季其勤王家我文考文王克成厥勲誕膺天命以撫方夏大邦畏其力小邦懷其德惟九年大統未集予小子其承厥志羣后諸侯也先王后稷武王追尊之也后稷始封于郃故曰建邦啓土公劉后稷之曾孫史記云能修后稷之

業太王古公亶父也避狄去邠居岐邠人仁之從之者如歸市詩曰居岐之陽實始翦商太王雖未始有翦商之志然太王始得民心王業之成實基於此王季能勤以繼其業至于文王克成厥功大受天命以撫安方夏大邦畏其威而不敢肆小邦懷其德而得自立自為西伯專征而威德益著于天下凡九年崩大統未集者非文王之德不足以受天下是時紂之惡未至於亡天下也文王以安天下為心故予小子亦以安天下為心○此當在大告纂疏問文王不稱王之說曰說文王不稱武成之下纂疏王固好但書中不合有惟九年大統未集一句不知所謂九年自甚時數起史記於梁惠王三十七年書襄王元年而竹書紀年以為後元年想得當時文王之事亦類此故先儒皆以為自虞芮質成為受命之元年○問使文王更在十三年將終事紂乎抑為牧野之舉乎曰看文王亦非安坐不做事底人如詩中言文王受命有此武功既伐于崇作邑于豐云云

則武功都是文王做來詩載武王武功却少但卒其伐  
功耳觀文王一時氣勢如此度必不終竟休了一似果  
實文王待他十分黃熟自落下來武王却似生拍破一  
般○詳考詩書則文武之心可見若使文王漠然無心  
於天下斂然終守臣節則三分之二亦不當有矣然此  
等處正夫子所謂未可與權者食肉不食馬肝未為不  
知味也又曰那時事勢自是要住不得後人把文王說  
得忒恁地却做一箇不做聲不做氣如此形容文王都  
沒情理以詩書攷之全不是如此如伐崇侵阮這自大  
段施張了只當商之季七顛八倒上下崩頽忽於岐山  
下突出許多人也是誰當得○陳氏曰大邦以力自強  
遇文王而力無所施故以文王為可畏而有以畏其力  
小邦以德望人遇文王而後適所願故以文王為可懷  
而有以懷其德文王初無心於德力之辨也○碧梧馬  
氏曰文王未崩九年前已有伐紂之志矣然猶有所  
不忍遂遲遲至九年文王既崩紂惡日甚武王不可不

承其志也。○愚案后稷稱先王如周語云昔我先王后稷又云我先王不窋韋昭註王之先祖故稱王商頌亦以契為玄王是也。武王告諸侯謂周之基業自后稷公劉太王王季文王建之篤之基之勤之成之有自來矣。我不過承先志而為之耳意謂十五六世數百千年積德累功前作後述以有今日非一時之崛起以聳動諸侯之聽也。亦是欲因祀廟追王先世故歷述之如此。又案無逸言文王享國五十年而此曰九年大統未集世遂有文王九年稱王而終之說歐陽公力辨其不然佐證甚明其生不稱王信然矣九年之說當有折衷先儒以虞為質成之年為元年一說也。如蔡氏以自為西伯專征之年為元年又一說也。二說必有一得之其稱後元年則梁惠漢文景皆然矣。底商之罪告于皇天后土所過名山大

川曰惟有道曾孫周王發將有大正于商今商王受無



道暴殄天物害虐烝民為天下逋逃主萃淵藪予小子  
既獲仁人敢祗承上帝以遏亂略華夏蠻貊罔不率俾  
底至也后土社也勾龍為后土周禮大祝云王過大山  
川則用事焉孔氏曰名山謂華大川謂河蓋自豐鎬往  
朝歌必道華涉河也曰者舉武王告神之語有道指其  
父祖而言周王二字史臣追增之也正即湯誓不敢不  
正之正萃聚也紂殄物害民為天下逋逃罪人之主如  
魚之聚淵如獸之聚藪也仁人孔氏曰太公周召之徒  
略謀略也俾廣韻曰從也仁人既得則可以敬承上帝  
而遏絕亂謀內而華夏外而蠻貊無不率從矣或曰太  
公歸周在文王之世周召周之懿親不可謂之獲此蓋  
仁人自商而來者愚謂獲者得之云爾即泰誓之所謂  
仁人非必自外來也不然經傳豈寡疏復齊董氏曰曾  
無傳乎○此當在于征伐商之下

曲禮外事曰曾孫某侯某詩甫田曰曾孫不怒左傳蒯賁戰禱亦稱曾孫。夏氏曰俾使也無不相率以為已

使恭天成命肆予東征綏厥士女惟其士女篚厥玄黃

昭我周王天休震動用附我大邑周

成命黜商之定命也篚竹器玄黃色

幣也敬奉天之定命故我東征安其士女士女喜周之來篚篚盛其玄黃之幣明我周王之德者是蓋天休之

所震動故民用歸附我大邑周也或曰玄黃天地之色篚厥玄黃者明我周王有天地之德也。此當在其承

厥志下纂疏

商人而曰我周王猶夏人曰僕我后。陳氏經曰武王為西伯紂都在東故曰東征。愚

謂玄黃天地之德之說當刊

惟爾有神尚克相予以濟兆民無作神

羞既戊午師逾孟津癸亥陳于商郊俟天休命甲子昧

與受率其旅若林會于牧野固有敵于我師前徒倒戈  
攻于後以北血流漂杵一戎衣天下大定乃反商政政  
由舊釋箕子囚封比干墓式商容閭散鹿臺之財發鉅  
橋之粟大賚于四海而萬姓悅服

休命勝商之命也武王頓兵商郊雍容不

迫以待紂師之至而克之史臣謂之俟天休命可謂善  
形容者矣若林即詩所謂其會如林者紂衆雖有如林  
之盛然皆無有肯敵我師之志紂之前徒倒戈反攻其  
在後之衆以走自相屠戮遂至血流漂杵史臣指其實  
而言之蓋紂衆離心離德特劫於勢而未敢動耳一旦  
因武王弔伐之師始乘機投隙奮其怨怒反戈相戮其  
酷烈遂至如此亦足以見紂積怨于民若是其甚而武  
王之兵則蓋不待血刃也此所以一被兵甲而天下遂

大定乎乃者繼事之辭反紂之虐政由商先王之舊政也式車前橫木有所敬則俯而憑之商容商之賢人問族居里門也魯子也武王除殘去暴顯忠遂良賑窮朋乏澤及天下天下之人皆心悅而誠服之帝王世紀云殷民言王之於仁人也死者猶封其墓況生者乎王之於賢人也亡者猶表其閭況存者乎王之於財也聚者猶散之況其復籍之乎唐孔氏曰是為纂疏孟子緣當悅服之事○此當在罔不率俾之下纂疏孟子緣當戮恐人以此為口實故說此然看上文不是武王殺他乃紂之人自蹂踐相殺荀子云殺之者非周人商人也武王興兵初無意于殺人觀不愆于六伐七伐乃止齊焉武王之心可見矣○杵或作鹵楯也孟註孔氏曰待天休命謂夜雨止畢陳血流漂杵甚之言○蔡氏元度曰詩云肆伐大商會朝清明謂雨止清明也○林氏曰雨止畢陳過論也周師未血刃而商衆自相屠人心叛商歸周如此是即天命去商佑周之驗也天之休命豈

不昭然在此哉○陳氏曰先驅商之平民陣後紂之惡黨怨之素深因此易向反攻之○愚謂萬姓悅服總結乃反商政以下數句釋箕子至賚四海皆反商政之大者大學平天下章不過好惡財用二者與天下為公而已釋箕子以下好惡與民為公也散財以下財用與民為公也民之悅服豈徒悅其散財發粟哉

列爵

惟五分土惟三建官惟賢位事惟能重民五教惟食喪

祭惇信明義崇德報功垂拱而天下治

列爵惟五公侯伯子男也分土

惟三公侯百里伯七十里子男五十里之三等也建官惟賢不肖者不得進位事惟能不才者不得任五教君臣父子夫婦兄弟長幼五典之教也食以養生喪以送死祭以追遠五教三事所以立人紀而厚風俗聖人之所甚重焉者惇厚也厚其信明其義信義立而天下無不勵之俗有德者尊之以官有功者報之以賞官賞行

而天下無不勸之善夫分封有法官使有要五教修而  
三事舉信義立而官賞行武王于此復何為哉垂衣拱  
手而天下自治矣史臣述武王政治之本末言約而事  
博也如此哉○此當在大邑周之下而上猶有缺文案  
此篇編簡錯亂先後失纂疏祖道曰湯武也自別如湯  
序今考正其文于後  
諫弗弗改過不吝昧與丕顯旁求俊彥刻盤銘修人紀  
如此之類不敢少縱武王伐紂歸來建國分土散財發  
粟後便只垂拱了且如西旅之葵費了太保許多氣以  
此見武王做工夫不及湯遠甚先生曰然○王氏曰厚  
其信使人不趨于詐顯其義使人不徇于利○林氏曰  
有德者尊以高位有功者報以賞而已○愚謂所重民  
食喪祭證以堯曰可見重五教而次以食則日用飲食  
徧為爾德否則君不君臣不臣雖有粟吾得而食諸食  
足矣則繼以慎終之喪報本之祭皆所以感發人之良心維持天下之教化也

今考定武成

惟一月壬辰旁死魄越翼日癸巳王朝步自周于征  
伐商底商之罪告于皇天后土所過名山大川曰惟  
有道曾孫周王發將有大正于商今商王受無道暴  
殄天物害虐烝民為天下逋逃主萃淵藪予小子既  
獲仁人敢祗承上帝以遏亂略華夏蠻貊罔不率俾  
惟爾有神尚克相予以濟兆民無作神羞既戊午師  
逾孟津癸亥陳于商郊俟天休命甲子昧爽受率其

旅若林會于牧野固有敵于我師前徒倒戈攻于後  
以北血流漂杵一戎衣天下大定乃反商政政由舊  
釋箕子囚封比干墓式商容間散鹿臺之財發鉅橋  
之粟大賚于四海而萬姓悅服厥四月哉生明王來  
自商至于豐乃偃武修文歸馬于華山之陽放牛于  
桃林之野示天下弗服既生魄庶邦冢君暨百工受  
命于周丁未祀于周廟邦甸侯衛駿奔走執豆籩越  
三日庚戌柴望大告武成王若曰嗚呼羣后惟先王



建邦啓土公劉克篤前列至于太王肇基王迹王季  
其勤王家我文考文王克成厥勲誕膺天命以撫方  
夏大邦畏其力小邦懷其德惟九年大統未集予小  
子其承厥志恭天成命肆予東征綏厥士女惟其士  
女匪厥玄黃昭我周王天休震動用附我大邑周列  
爵惟五分土惟三建官惟賢位事惟能重民五教惟  
食喪祭惇信明義崇德報功垂拱而天下治

案劉氏王氏程

子皆有改正次序今參考定讀如此大略集諸家所  
長獨四月生魄丁未庚戌一節今以上文及漢志日

辰推之其序當如此耳疑先儒以王若曰宜繫受命于周之下故以生魄在丁未庚戌之後蓋不知生魄之日諸侯百工雖來請命而武王以未祭祖宗未告天地未敢發命故且命以助祭乃以丁未庚戌祀于郊廟大告武功之成而後始告諸侯上下之交神人之序固如此也劉氏謂予小子其承厥志之下當有缺文以今考之固所宜有而程子從恭天成命以下三十四字屬于其下則已得其一節而用附我大邑周之下劉氏所謂缺文猶當有十數語也蓋武王革命之初撫有區夏宜有退托之辭以示不敢遽當天命而求助于諸侯且以致其交相警勅之意略如湯誥之文不應但止自序其功而已也列爵惟五以下又史官之詞非武王之語讀者詳之

洪範

漢志曰禹治洪水錫洛書法而陳之於範是也史記武王克殷訪問箕子以天道箕

子以洪範陳之案篇內曰而曰汝者箕子告武王之辭意洪範發之于禹箕子推行增益以成篇歟今文**纂疏**洪範一篇首尾都歸皇極上去古文皆有**纂疏**蓋人君以一身為至極之標準最是不易又須歛是五福所以歛聚五福以為皇極之本又須敬五事順五行厚八政協五紀以結裏箇皇極又須又三德使事物之接剛柔之辨須區處教合宜稽疑考之于神庶徵驗之於天五福體之於人這是維持這皇極○讀洪範且各還他題目一則五行二則五事三則八政四則五紀五則皇極至其後庶徵五福六極乃權衡聖道而著其驗耳○陳氏大猷曰箕子之陳洪範文王之演易皆當殷之末周之初也

惟十有三祀王訪于箕子

商曰祀周曰年此曰祀者因箕子之辭也箕子嘗言商其

淪喪我周為臣僕史記亦載箕子陳洪範之後武王封于朝鮮而不臣也蓋箕子不可臣武王亦遂其志而不臣之也訪就而問之也箕國名子爵也○蘓氏曰箕子之不臣周也而曷為為武王陳洪範也天以是道畀之禹傳至于我不可使自我而絕以武王而不傳則天下無可傳者矣故為箕子之道者傳道則可仕則不可

纂疏

柯國材言武王伐殷序謂十有一年書謂十有三

是當年初克商便釋箕子囚而問之若十一年釋了十三年方問他不應如此遲遲此說有理○孔氏曰箕子稱祀不忘本○陳氏經曰稱祀者存商之舊見箕子義當不屈也稱訪者就而見不敢屈而致見武王義當有所屈也箕子之不屈其守正不撓當如是也武王之有所屈其尊德樂道不如是不足與有為也○愚謂不臣周所以正萬世君臣之大法陳洪範所以傳萬世天人大法歟○蔡西山元定有洪範說其辭多祖述之餘

見後

王乃言曰嗚呼箕子惟天陰隲下民相協厥居我不

知其彝倫攸叙

乃言者難辭重其間也箕子稱舊邑爵者方歸自商未新封爵也隲定協合彝

常倫理也所謂秉彝人倫也武王之問蓋曰天子冥冥之中默有以安定其民輔相保合其居止而我不知其

彝倫之所以

纂疏

愚案爾雅騰升也升之訓優于定如叙者如何也躋民仁壽之意天下之常理先後本

末各有自然之序非人之所為乃天之所叙也斯民之生其上棟下宇羣居聚處是孰使之然哉天意之陰隲

默相蓋存乎其間而常理即寓乎其間理或高出乎無極太極之表而其實不離乎日用常行之間武王于陰

陽相協而繼以彝倫之所以叙攸者所也即所以然之意武王其默識之矣姑退托于不知以問耳箕子

乃言曰我聞在昔鯀陞洪水汨陳其五行帝乃震怒不

界洪範九疇彝倫攸斁鯀則殛死禹乃嗣興天乃錫禹

洪範九疇彝倫攸叙

乃者重其答也陸塞汨亂陳列界與洪大範法疇類斁敗錫賜也帝

以主宰言天以理言也洪範九疇治天下之大法其類有九即下文初一至次九者箕子之答蓋曰洪範九疇原出於天鯀逆水性汨陳五行故帝震怒不以與之此彝倫之所以敗也禹順水之性地平天成故天出書于洛禹別之以為洪範九疇此彝倫之所以叙也彝倫之叙即九疇之所叙者也案孔氏曰天與禹神龜負文而出列於背有數至九禹遂因而第之以成九類易言河出圖洛出書聖人則之蓋治水功成洛龜呈瑞如簫韶奏而鳳儀春秋成而麟至亦其理也世傳戴九履竽一左三右七二四為肩六八為足即洛書之數也竽疏便使而今天錫洛書若非天啓其心亦無人理會得○鯀禹皆治水天不開發鯀而開發禹故言界不界要之

洛書天下之至理。餘不順是理，自無可得之道。禹順是理，自有可得之道。畀不畀一歸之天者，特言理之至公，無私耳。○問：鯀既殛，禹又委質，如何？曰：蓋前人之愆，問非顯父之惡否？曰：且如今人其父打碎人一件家事，其子買米填還，此豈是顯父之惡？○劉氏歆曰：河圖洛書相為經緯，八卦九章相為表裏。○蘇氏洵曰：五行一疇耳。一汨而九不畀，蓋五行綱九疇，目綱壞而目廢也。○呂氏曰：洪水隄而五行汨，便見五行一源以堯舜之時，法度彰，禮樂著，舜倫何嘗數此？只就鯀身上說，自數一身之舜倫耳。○史氏曰：劉歆以初一曰至，威用六極六十五字，皆洛書本文。豈知洛之所出者，其數也。禹之所叙者，今之九疇也。箕子所陳洪範，則九疇之義疏也。○陳氏曰：舜倫天下自然之理也。聖人推之天下，則為舜倫。勒之於書，則為洪範。○真氏曰：龜所負者數耳。大禹心與天通，見其數而知其理，因次之以為九類。即今九疇是也。○愚謂帝即天也。天者理而已。水五行之首，鯀

乃陞之一行汨而餘皆汨是逆理而獲罪于天故天不  
畀以九疇謂洛不為之出書天錫禹九疇即洛出書也  
且天錫之惟有洛書之九數自禹則之則為洪範一  
之九疇推道之太原出於天故謂之天錫禹云耳初一  
曰五行次二曰敬用五事次三曰農用八政次四曰協  
用五紀次五曰建用皇極次六曰乂用三德次七曰明  
用稽疑次八曰念用庶徵次九曰嚮用五福威用六極  
此九疇之綱也在天惟五行在人惟五事以五事參五  
行天人合矣八政者人之所以因乎天五紀者天之所  
以示乎人皇極者君之所以建極也三德者治之所以  
應變也稽疑者以人而聽于天也庶徵者推天而徵之  
人也福極者人感而天應也五事曰敬所以誠身也八  
政曰農所以厚生也五紀曰協所以合天也皇極曰建



所以立極也三德曰又所以治民也稽疑曰明所以辨  
惑也庶徵曰念所以省驗也五福曰嚮所以勸也六極  
曰威所以懲也五行不言用無適而非用也皇極不言  
數非可以數明也本之以五行敬之以五事厚之以八  
政協之以五紀皇極之所以建也又之以三德明之以  
稽疑驗之以庶徵勸懲之以福極皇極之所以行也人  
君治天下之法是**纂疏**問洪範諸事曰此是箇大綱目  
孰有加於此哉天下之事其大者大概備于此  
矣問皇極曰此是人君為治之心法周禮一書只是箇  
八政而已○洛書本文只有四十五點班固云六十五  
字皆洛書本文此未是蓋皆以天道人事參互言之五  
行最急故第一五事參之于身故第二一身既修可推  
之于政故八政次之政既成又驗之于天道故五紀次  
之又繼之皇極居五蓋能推五行敬五事厚八政修五  
紀乃所以建極也六三德乃是權衡此皇極者也德既  
修矣稽疑庶徵著其驗也又繼以福極其善惡之效至是

不可加矣。○有前四者，方可以建極。後四者，却自皇極中出。三德是皇極之權，人君所嚮用。五福所威用，六極為初。一次二，此讀音豆也。全讀是以一二為次第，不見洛書本文，又不見聖人法象之義，故後人至以此章總為洛書本文，皆為句讀不明也。○五氣運行而人稟之以成形，於是有五事故。次二曰敬用五事，用者人所有事也。凡用皆主人君而言。○德雖應變無方，而事有非人謀所能決者，故當謀之龜筮。○民之有福，君所當嚮。民之有極，君所當威。○孔氏曰：此以上禹所第叙五行，以下箕子所陳。○陳氏大猷曰：五氣運行于天地間，未嘗停息。故曰五行。○真氏曰：五行者，天之所生，以養乎人者也。其氣運於天而不息，其材用於世而不匱。其理則賦於人而為五常，以天道言莫大於此。故居九疇之首，五事天之所賦而具於人者，貌之恭至思之睿，皆形色中天性之本然也。必以敬用之，則能保其本然之性，不以敬用之，則貌慢言悖視聽昏窒思慮粗淺而本

然之性喪矣五者治心治身之要以人事言莫切於此  
故居五行之次○張氏曰九疇雖多人君所守惟在敬  
用五事心敬則貌言視聽思極於肅又哲謀聖其精神  
所運上而五行下而福極無不得其所洪範之要在於  
敬而已○愚案無垢之說惜不貫五事歸皇極蓋建用  
皇極為九疇之宗主而敬用五事乃建用皇極之本根  
敬以用五事則身修而極建而天人之道備矣不敬以  
用五事則身不修而極不建而天人之道胥失之矣此  
九疇之樞在皇極而皇極之要在五事五事之要在  
敬之一字也自歲至歷數五者如網之有紀天時所以  
相維者也故曰五紀民政既舉則欽天授民有不可後  
推步占驗以人合天故五紀居八政之次庶徵驗吾之  
得失於天也福極驗吾之得失於民也五事之得失極  
之所以建不建也何從而驗之觀諸天而已雨暘寒燠  
風皆時建極之驗也五者恒而不時不極之驗也此人  
君所當念念省察者也皇極建則舉世蒙其澤而五福

應之此君所當嚮用以為勸者極不建則舉世蒙其禍而六極隨之此君所當威用以為懲者也嚮與威蓋君心所畏慕而兢業以制生民之命者故以福極終焉○蕪氏曰威畏也古畏威通用○張氏曰福極之柄以人主論之則在天以民論之則在人主○徽菴程氏九疇圖說曰朱子曰洛書九數而五居中洪範九疇而皇極居五順五行敬五事以修其身厚八政協五紀以齊其政皇極之所以立也又謂成就此極權之以三德審之以卜筮驗其休咎於天考其禍福於人皇極之所以行也又謂維持此極竊謂在天為五行言其所自然在人為五事言其所當然厚乎人而為八政言其利不言其弊占乎天而為五紀言其常不言其變序其目於皇極之先者皆皇極之本也皇極建則又之以三德而威福玉食出於上否則三德失其宜而威福玉食移於下矣皇極建則明之以稽疑而龜筮臣民從之而吉否則稽疑有不審而龜筮臣民逆之而凶矣皇極建則肅又哲

謀聖而卿士師尹舉其職庶民遂其生五氣順而四時  
和否則狂僭豫急蒙而卿士師尹失其職庶民傷其生  
五氣戾而四時乖矣皇極建則歛五福以錫民為壽富  
康寧好德考終命否則歛六極以厲民為凶短折疾憂  
貧惡弱矣序其目於皇極之後者皆皇極之驗也本之  
前四疇以立其體至嚴至密而無一毫之或失驗之後  
四疇以達其用至寬至廣而無一物之或遺信乎天子  
作民父母以為天下王可以參天地而贊化育矣此大  
禹則龜文以叙九疇箕子本禹疇以陳  
洪範必以皇極為天地人之宗主歟

一五行一曰水

二曰火三曰木四曰金五曰土水曰潤下火曰炎上木

曰曲直金曰從革土爰稼穡潤下作鹹炎上作苦曲直

作酸從革作辛稼穡作甘

此下九疇之目也水火木金  
土者五行之生序也天一生

水地二生火天三生木地四生金天五生土唐孔氏曰萬物成形以微著為漸五行先後亦以微著為次五行之體水最微為一火漸著為二木形實為三金體固為四土質大為五潤下炎上曲直從革以性言也稼穡以德言也潤下者潤而又下也炎上者炎而又上也曲直者曲而又直也從革者從而又革也稼穡者稼而又穡也稼穡獨以德言者土兼五行無正位無成性而其生之德莫盛于稼穡故以稼穡言也稼穡不可以為性也故不曰曰而曰爰爰于也于是稼穡而已非所以名也作為也鹹苦酸辛甘者五行之味也五行有聲色氣味而獨言味者以**纂疏**自潤下而下皆二意水能潤能下其切於民用也**纂疏**火能炎能上金從而又能革從從所鍛制革又可革而為他而其堅剛之質依舊自在故與曲直等皆成雙字炎上上字當上聲潤下下字當去聲。金一從一革互相變而體不變且如銀打一盞便是從更要別作一件家事便是革依舊只是這物事所

以云體不變。或曰百果多酸，雖甘者至乾壞亦無不酸。孔氏曰：種曰稼，斂曰穡。唐孔氏曰：六府以土穀為二，五行以土穀合為一。○蕨菴程氏曰：五行者八疇之體，八疇者五行之用。水陽，稊火陰，稊木陽，盛金陰，盛土沖，氣以質而語其生之序也。造物之初，一濕一燥，濕之流為水，燥之鑠為火，濕之融為木，燥之凝為金，其融結為土，自輕清而重濁，先天之五行其體也，四時主相生，六府主相尅。後天之五行其用也，其體對立，其用循環。○蘓氏曰：潤下至稼穡皆其德也。水潤下則能生物，故水以潤下為德。火炎上則能熟物，故火以炎上為德。木不曲直不能棟宇，故木以曲直為德。金不變化不能成器，故金以從革為德。土無所用，不可以一德名，而其德盛於稼穡，不曰曰而曰爰爰於也，曰者所以名之也。土無成名，無專氣，無定位，故曰于此稼穡而非所以名之也。○愚案蔡氏於稼穡獨以德言，德字本蘓氏而上下四者以性言，則不本蘓氏。遂覺德字突兀，西山于此

云土之性不可以一二名而其用盛于稼穡稼穡所以  
養民也却不用德字○陳氏經曰洪範所言則五行生  
數必得地六天七地八天九地十成之然後陰陽各有  
匹配然五行之生一二三四五亦未始無其序蓋有生  
於無著生于微自無而有自微而著五行之體水為至  
微自無而始入有者也火則漸著故火次水木則性實  
故次于火金則體固故次于木土則質廣大故次于金  
○夏氏曰五味必言作者水之發源未始鹹流而至海  
凝結既久而鹹之味成則鹹者潤下之所作火之始炎  
未始苦炎炎不已焦灼既久而苦之味成則苦者炎上  
之所作餘放此○陳氏大猷曰物  
之生其初皆為水其終皆為土  
二五事一曰貌二曰

言三曰視四曰聽五曰思貌曰恭言曰從視曰明聽曰

聰思曰睿恭作肅從作乂明作哲聰作謀睿作聖

貌言  
視聽



思者五事之叙也。貌澤水也。言揚火也。視散木也。聽收金也。思通土也。亦人事發見先後之叙。人始生則形色具矣。既生則聲音發矣。既言而後能視。而後能聽。而後能思也。恭從明聰。睿者五事之德也。恭者敬也。從者順也。明者無不見也。聰者無不聞也。睿者通乎微也。肅又哲謀聖者五德之用也。肅者嚴整也。又者條理也。哲者智也。謀者度也。寡疏。貌言視聽思皆只以次第相屬。問聖者無不通也。寡疏。貌如何屬水曰容貌光澤故屬水。言發於氣故屬火。曾見吳人傑說得順他云。貌是水。言是火。視是木。聽是金。思是土。將庶徵來說便都順問。貌如何是水。曰貌濕潤底便是水。故其徵便是肅時雨。若洪範是五行之書。看得他都是以類配。○恭作肅。恭屬水。水有細潤意思。人之舉動亦欲細潤。聰作謀。謀屬金。金有靜密意思。人之為謀亦貴靜密。○自外而言之則貌外於言。自內而言之則聽內於視。自貌言視聽言之則思所以為主於內。故曰貌曰言曰視曰聽曰思彌。

遠者彌外彌近者彌內此其次序也。五事以思為主不可見而行乎四者之間者也。然操存之漸必自其可見而為之。○問老蘓洪範論不取五行傳東坡以為五行傳不可廢既廢則後世有忽天之心曰漢儒也穿鑿如五事一事錯則皆錯如何却云聽之不聰則某事應貌之不恭則某事應。○唐孔氏曰洪範五行傳曰貌屬木言屬金視屬火聽屬水思屬土伏生之書也蓋木有華葉之容故貌屬木言之斷決若金之斬割故言屬金火外觀故視屬火水內明故聽屬水土安靜而萬物生心思慮而萬事成故思屬土。○蘓氏洵曰經之次第五行以生數至于五事求之五行則相克何也從五常斯與相克合矣木性仁而事貌金性義而事言火性禮而事視水性智而事聽土性信而事思仁或失于弱故以義斷之義或失于剛故以禮節之禮或失于拘故以智通之智或失于詐故以信正之五常次第所以然五事從之所以亦然。○蘓氏轅曰人身蓄為五臟發為五事

以應五行脾之發為貌而主土肺之發為言而主金肝  
之發為視而主木腎之發為聽而主水心之發為思而  
主火黃帝以來醫者捨此無以治病漢儒以言為金聽  
為水得之矣餘則不合○徽菴程氏曰人之始生精與  
氣耳精之凝為貌氣之出為言精之顯為視氣之藏為  
聽其主宰為思洪範五事配五行與素問五行傳不合  
自西京以來說者不一牽合傳會莫能相通千有餘年  
至黃勉齋而後定其言曰配與屬不同配者比並之謂  
屬者管屬之謂嘗得其說而推之配者對峙而為體猶  
易之先天卦圖也屬者流行而為用猶易之後天卦圖  
也洪範之五事配水火木金土乃先天之五事言其體  
也黃帝素問書以脾屬土而主貌肺屬金而主言肝屬  
木而主視腎屬水而主聽心屬火而主思屬土金木水  
火而相生伏生五行傳以貌之蔚茂而屬木言之斷制  
而屬金視之外明而屬火聽之內明而屬水思為心之  
官而屬土屬木金火水土而相尅乃後天之五事言其

用也配者為體屬者為用配與屬不相妨體與用不相悖千古之疑於是判矣愚案素問言相生亦有不合木水易置乃可五行傳言相克亦與六府之序自上克下者不同乃自下克上耳○李氏杞曰曰者自然之理作者用力充致之效亦與水曰潤下潤下作鹹相類貌之必恭以至思之必睿有物必有則也作肅以至作聖此修身之極功聖人而後可以踐形也○愚謂五事皆當以敬用之能以敬為主則物循其則而貌言視聽思皆能盡性以踐形恭從明聰睿充而極于肅入哲謀聖不以敬為主則物失其則性不盡而無以踐形矣盡性踐形之學貴乎內外夾持五事固以思為重而思必以貌言視聽為先貌言視聽在外而可見者思在內而不可見者也於外而可見者先致持守之功則百體各職其職于內而不可見者復致操存之力則百體于天各從其令一敬貫通內外夾持修身之功庶其無滲漏乎其案五事以思為終四勿不言思真氏曰勿云者正指思

而言乃人心所以為主而勝私復禮之機也或曰動兼  
貌與思而言貌是動于外思是動于內引程子動箴誠  
之于思守之于為以證之愚以為五事三八政一曰食  
自五事四勿自四勿不必牽合強說也

二曰貨三曰祀四曰司空五曰司徒六曰司寇七曰賓

八曰師

食者民之所急貨者民之所資故食為首而貨  
次之食貨所以養生也祭祀所以報本也司空

掌土所以安其居也司徒掌教所以成其性也司寇掌  
禁所以治其姦也賓者禮諸侯遠人所以往來交際也  
師者除殘禁暴也兵非纂疏陳氏經曰或言事或言官  
聖人之得已故居末也纂疏互見也○陳氏大猷曰八

政以緩急為序民可百年無貨不可一朝有飢養生莫  
急于食而貨次之養生矣當事死報本故次祀然皆貴  
安居故次司空不可逸居無教故次司徒教不從而刑  
之刑以弼教故次司寇內治舉而後外治興故次賓師

賓諸侯而或不庭則不得已征之故師終焉○呂氏曰衣食足則教以祀所以報本反始教已行乎其中矣司寇以上皆內治賓師為外治○徽菴程氏曰食貨與土亦出於五行皇極之政必先有司三卿率庶官以理其政者四五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰歷也

數歲者序四時也月者定晦朔也日者正躔度也星經星緯星也辰日月所會十二次也歷數者占步之法

所以紀歲月纂疏孔氏曰歲所以紀四時月所以紀一星辰也月日紀一日二十八宿迭見以敘氣

節十二辰以紀日月所會歷數節氣之度以為歷敬授民時○唐孔氏曰五者為天時之經紀也○陳氏曰五

紀即堯典義和所掌者○徽菴程氏曰五紀四經而一緯五氣順布四時行焉歲日月星辰經也歷數者推步

歲日月星辰之數以為歷者也歷象日月星辰敬授人時緯也與庶徵相通而不同彼以證王與卿士師尹庶

民之得失此特主于授時○愚案蔡傳謂日者正  
躔度也當云日者正甲乙也星辰方是正躔度 五皇

極皇建其有極斂時五福用敷錫厥庶民惟時厥庶民

于汝極錫汝保極

義皇君建立也極猶北極之極至極之義標準之名中立而四方之所取正

焉者也言人君當盡人倫之至語父子則極其親而天下之為父子者于此取則焉語夫婦則極其別而天下之為夫婦者于此取則焉語兄弟則極其愛而天下之為兄弟者于此取則焉以至一事一物之接一言一動之發無不極其義理之當然而無一毫過不及之差則極建矣極者福之本福者極之效極之所建福之所集也人君集福于上非厚其身而已用敷其福以與庶民使人人觀感而化所謂敷錫也當時之民亦皆于君之極與之保守不敢失墜所謂錫保也 慕疏 皇極辨曰洛言皇極君民所以相與者如此也

居中洪範九疇而皇極居五自孔氏傳訓皇極為大中而諸儒皆祖其說予獨以經之文義語脉求之而有以知其不然也蓋皇者君之稱也極者至極之義標準之名常在物之中央而四外望之以取正焉者也故以極為在中之準的則可而便訓極為中則不可若北辰之為天極脊棟之為屋極其義皆然而禮所謂民極詩所謂四方之極者于皇極之義為尤近顧今之說者既誤于此而并失于彼是以其說展轉迷謬而終不能以自明也即如舊說姑亦無問其他但即經文而讀皇為大讀極為中則夫所謂惟大作中大則受之為何等語乎今以予說推之則人君以眇然之身履至尊之位四方輻輳面內而環向之自東而望者不過此而西也自南而望者不過此而北也此天下之至中者也既居天下之至中必有天下之絕德而後可以立至極之標準故必順五行敬五事以修其身厚八政協五紀以齊其政然後至極之標準卓然有以立乎天下之至中使夫面



內而環觀者莫不于是而取則焉語其仁則極天下之  
仁而天下之為仁者莫能加也語其孝則極天下之孝  
而天下之為孝者莫能尚也是則所謂皇極者也由是  
而權之以三德審之以卜筮驗其休咎于天考其禍福  
于人如挈裘領豈有一毫之不順哉此洛書之數所以  
雖始于一終於九而必以五居其中洪範之疇所以雖  
本于五行究于福極而必以皇極為之主也若箕子之  
言曰皇建其有極者言人君以其一身立至極之標準  
于天下也歛時五福用敷錫厥庶民者言人君能建其  
極則為五福之所聚而又有以使民觀感而化焉則是  
又能布此福而與其民也惟時厥庶民于汝極錫汝保  
此福還錫其君而使之長為至極之標準也○今人將  
皇極作大中解都不是皇是君極是人君建一箇表儀  
于上則五福備具推以與民民皆從其表儀又相與保  
其表儀下文凡厥庶民以下言人君建此表儀又須知

天下有許多名色人須逐一做道理區處看始得于是有念之受之錫之福之之類隨其人而區處之是建立一箇表儀後又有廣大含容區處周徧底意思無偏無陂以下只是反覆歌詠若細碎解都不成道理○皇指人君極指君身為天下做箇樣子但緣聖人做得樣子高大人所難及而不可以此盡律天下之人故雖不可以大中訓之只是前面五行五事八政五紀都載在人君之身包括盡了五行是發源處五事是操持處八政是修人事五紀是順天道就中以五事為主視明聽聰便能建極三德亦只是就此道理上為之權衡或放高或捺下是人事盡了稽疑又以卜筮參之若能建極則驗之于天皆為休徵推之于人皆享五福不能建極則在天為咎徵在人為六極其實都在人君身上又不過敬用五事而已此即篤恭而天下平之意以是觀之人君所任豈不重哉如此則九疇方貫通為一若以大中

言之則九疇散而無統○極有湊會之義所謂三十輻共為一轂斂福錫民聖人亦豈別有福以錫之只取則于此各正其身順理而行則為福也孟子謂君仁莫不仁亦此意人君先正其身故又有五事之說若以皇極為大中則與五事不相干漢儒如谷永書建大中正五事猶相通說○極盡也先生指香卓四邊盡處是極所以謂之四極四邊視中央中央是極也如屋之極極高之處四邊到此盡了去不得故謂之極宸極亦然皇有訓大處惟皇極之皇不可訓大皇只當作君所以說導王之義遵王之路直說到後面以為天下王其意可見蓋皇字下從王○自皇建其有極以下是總說人君正心修身立大中至正之標準以觀天下而天下化之義無偏無陂以下乃是反覆贊嘆正說皇極體段曰皇極之數言以下是推本結殺一章之大意○林氏曰皇極居中可以包括上下○馮氏當可曰皇極居中上總下貫與八疇為九○徽菴程氏曰皇極者九疇之樞紐

五行之統會○愚謂五行之統會者五居中國合五行之數而極者仁義禮智信之至五性亦合五行之理五行散見諸疇中皇極一疇以五行之理統會之也皇建其有極者君尊為天子德為聖人能建實有之極以為天下標準也有極當借無極對觀自至理之妙而無形可見者言之曰無極自至理之實有言之曰有極斂時五福五福即第九疇之五福九疇雖至五福而終五福實自皇極而出第九疇之五福豈捨皇極疇中所斂之五福而他有所謂福哉錫汝保極蔡西山曰民享君之福所以歸于君之極而與君保此極也九峯蓋用父說而略師說辨中不免析錫汝與保極為二義然語錄一條又與蔡說合云

凡厥庶民無有淫朋人無有比德惟皇作極淫朋邪黨也人有位之人比德私相比附也言庶民與有位之人而無淫朋比德者惟君為之極而使寡疏民之有所取正耳重言君不可以不建極也

能有是德者皆君之德有以爲其至極之標準也。○愚案書之知人安民詩之宜民宜人皆以人爲有位者民爲下民此亦當然證之三德疇人用側頗僻民用僭忒可見辨單言民大約言之耳民人所以然唯以君建極故也作有扶植振起之意建立作興凡厥庶民有猷大略相似不建不作則斯道廢墜矣

有爲有守汝則念之不協于極不罹于咎皇則受之而康而色曰予攸好德汝則錫之福時人斯其惟皇之極此言庶民也有猷有謀慮者有爲有施設者有守有操守者是三者君之所當念也念之者不忘之也帝念哉之念不協于極未合于善也不罹于咎不陷于惡也未合于善不陷于惡所謂中人也進之則可與爲善棄之則流于惡君之所當受也受之者不拒之也歸斯受之之受念之受之隨其才而輕重以成就之也見於外而

有安和之色發于中而有好德之言汝于是則錫之以福而是人斯其惟皇之極矣福者爵祿之謂或曰錫福即上文歛福錫民之福非自外来也曰祿亦福也上文指福之全體而言此則為福之一端而發苟謂非祿之福則于下文于其無好德汝雖纂疏凡厥庶民至受之錫之福其作汝用咎為不通矣纂疏者言君既立極于上而下之從化或有淺深緩速之不同其有謀者有材有德者人君固當念之而不忘其或未能盡合而未底乎大戾者亦當受之而不拒也而康而色至之極者言夫大戾者亦當受之而不拒也而康而色至之極者言心之實人君亦當因其自名而與之以善則是人者亦得以君為極而勉其至也辨○孔氏曰汝當安汝顏色以謙下人又曰我所好者德汝即與之爵祿有為之士使進其所行○王氏曰載色載笑匪怒伊教康色之謂也○愚案而康而色辨傳皆作民言于兩而字未協而汝也蓋依孔注皆指武王言汝康和汝色俯就誘掖之

則人感發無隱于君曰我所好在德則君迎其善  
意而錫之福蓋攸好德為五福之一實福之本也無虐

斃獨而畏高明

斃獨庶民之至微者也高明有位之尊顯者也各指其甚者而言庶民之至微

者有善則當勸勉之有位之尊顯者有不善則當懲戒之此結上章而起下章之義纂疏孔氏曰

兄弟獨無子○愚謂斃獨如云孤寒人指民言高明如云高明之家指人言人之有能有為使

羞其行而邦其昌凡厥正人既富方穀汝弗能使用有好

于而家時人斯其率于其無好德汝雖錫之福其作汝

用咎

此言有位者也有能有才智者羞進也使進其行則官使者皆賢才而邦國昌盛矣正人者在官之

人如康誥所謂惟厥正人者富祿之也穀善也在官之人有祿可仰然後可責其為善康祿不繼衣食不給不

能使其和好于而家則是人將陷于罪戾矣于此言祿以德之人而與之以祿則為汝用咎惡之人也此言祿以與賢不可及惡德也必富之而後責其慕疏無虐至其善者聖人設教欲中人以上皆可能也慕疏昌者言君之于民一視同仁凡有才能皆使進善則人才衆多而國賴以興也凡厥正人至用咎者言君之凡欲正人者必先有以富之然後可以納之于善不能使之有賴于其家則此人必將陷于不義至于無有好德之心而後始欲教之以修身勸之以求福則已無及于事而其起以報汝惟有惡而無善矣蓋人之氣稟或清或濁或純或駁有不可一律齊者是以聖人所以立極于上者至嚴至密而所以引接乎下者至寬至廣雖彼之所以化于此者淺深遲速其效或有不同而吾之所以應于彼者長養涵育其心未嘗不一也辨○嘗疑正人正字只是中常之人此等人須是富方可與為善與無常產而有常心者異案此條與辨異○愚案凡厥正人有四說



引康謂惟厥正人以為官之長者為安于人民之分及  
上下文理皆協汝則錫之福汝雖錫之福二福字只當  
與斂時五福一樣說蔡氏蓋用孔注爵祿之說也作汝  
用各辨外添一報字蔡傳較優無好德則福之本已撥  
君雖錫之彼無以受之矣此疇首言建極錫福皆為民  
言至此則錫之福雖錫之福皆為有位之人言然于此  
三四節首以庶民與人對言繼而念之受之為民言也  
則錫雖錫為人言也雖若雜舉而實有條理大意欲君  
于建極之餘于民則隨才以成之于有位之人則隨才  
而祿之不特斂福以錫庶民且錫福于有位之人也使  
蓋其行孔注行如字徐去聲無偏無陂遵王之義無有作好遵王之

道無有作惡遵王之路無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏

王道平平無反無側王道正直會其有極歸其有極

不偏

中也。陂不平也。作好作惡，好惡加之意也。黨不公也。反倍常也。側不正也。偏陂好惡已私之生于心也。偏黨反側已私之見于事也。王之義王之道，王之路，皇極之所由行也。蕩蕩廣遠也。平平平易也。正直不偏邪也。皇極正大之體也。遵義遵道，遵路會其極也。蕩蕩平平，正直歸其極也。會者合而來也。歸者來而至也。此章蓋詩之體，所以使人吟咏而得其情性者也。夫歌詠以叶其音，反復以致其義戒之，以私而懲創其邪，思訓之以極而感發其善性，諷詠之間，恍然而悟，悠然而得，忘其傾斜狹小之念，達乎公平廣大之理，人欲消熄，天理流行，會極歸極，有不知其所以然，而然者，其功用深切，與周禮太師教以六詩者同一機，而尤要者也。後世此意不傳，皇極之道，其不明。纂疏言：「天下之人不敢徇己之私，以于天下也，宜哉。」

標準也。蓋偏陂好惡者，已私之生于心者也。偏黨反側者，已私之見于事者也。王之義王之道，王之路，上之化

也所謂皇極者也。遵義遵道，遵路方會其極也。蕩蕩乎平正直則已歸于極矣。辨○會歸字無甚異義，只是重疊言之，與既言無偏無黨又言無黨無偏無別說也。○呂氏曰：此章只是反覆吟詠，皇極會如會聚，歸如歸宿。有會然後有歸。○陳氏大猷曰：此承上文言君能作成人，故人皆趨極以申前凡厥庶民，惟皇作極與斯。其惟皇之極之意，○愚謂六王字即指皇極之君義。道路即指皇極互辭協韻耳。遵猶有不敢違之意，至王道蕩蕩三句，則自合乎王道無事于遵矣。會合于君所建之有極，結遵義六句歸宿于君所建之有極，結蕩蕩六句二有極字與章首皇建其有極之有極相應，實有之極亦君民同有之極也。曰皇極之數言是彝，是訓于帝其訓。○曰起語辭，數言上文數衍之言也。言是天下之常理，是天下之大訓，非君之訓也。天之訓也，蓋理出乎天，言純乎天，則天之言矣。此贊數言之妙如

此纂疏

言人君以身立極而布命于下則其所以為常為教者皆天之理而不異乎上帝之降衷也辨

○夏氏曰二曰字皆箕子更端之言○蘓氏曰天錫禹九疇不能如是諄諄也粗有象數而已禹與箕子推而廣之至皇極尤詳曰此非皆帝之言也皇極之數言也帝以象數告而我數廣其言為彝訓爾與帝言無異故曰于帝其訓也○西山蔡氏曰數衍也皇極之數言即上文無偏無陂以下之言也反覆推演故謂之數言是天下之常經而古今之大訓皆天理之自然蓋天所錫禹者所謂于帝其訓也○愚案蔡氏此條不宗師說而略用父說上文皆箕子數衍之言下一節承上一節說豈箕子以其數衍之言欲民即是訓是行乎切謂自此一節以上皆身教也凡民于皇極未易悟此一節箕子欲武王不以身教廢言教也凡厥庶民極

之數言是訓是行以迓天子之光曰天子作民父母以

為天下王

光者道德之光華也天子之於庶民性一而已庶民于極之數言是訓是行則可以近天

子道德之光華也曰者民之辭也謂之父母者指其恩育而言親之之意謂之王者指其君長而言尊之之意

言天子恩育君長乎我者如此其至纂疏言天下之人也言民而不言人者舉小以見大也

能受其教而謹行之則是能不自絕遠而有以親被其道德之光華也曰天子作天下王言人君能立至極之

標準所以能作民父母而為天下之王也不然則有其位無其德不足以首出庶物統御人羣而居天下之極

尊矣辨○呂氏曰此彛此訓非我所自作乃帝之訓也庶民不可視為空言必當踐行此訓可也不言近皇極

而言近天子之光天子既建極則天子即皇極也六三德一曰正直二曰剛克

三曰柔克平康正直彊弗友剛克爰友柔克沉潜剛克

高明柔克

克治友順變和也正直剛柔三德也正者無邪直者無曲剛克柔克者威福予奪抑揚進

退之用也彊弗友者彊梗弗順者也變友者和柔委順者也沉潛者沉深潛退不及中者也高明者高亢明爽過乎中者也蓋習俗之偏氣稟之過者也故平康正直無所事乎矯拂無為而治者也彊弗友剛克以剛克剛也變友柔克以柔克柔也沉潛剛克以剛克柔也高明柔克以柔克剛也正直之用一而剛柔之用四也聖人撫世酬物因時制宜三德入用陽以舒之陰以斂之執其兩端用其中于民所以納天下民俗于皇極者蓋如此

纂疏

人資質沉潛者當以剛治之資質高明者當以柔治之此說為勝○王氏曰皇極立本三德超

時○陳氏經曰皇極以體常三德以盡變○林氏曰正直即王道正直是也不剛不柔為正直中德也剛克謂剛勝柔柔克謂柔勝剛一于剛則失之亢從而沉潛之蓋抑其過而歸于中一于柔則失之懦從而高明之蓋

引其不及而歸于中○愚案下二句諸家多同林說於  
二克字欠通蔡云習俗之偏以強熒言氣稟之過以沉  
潛高明言○蕪菴程氏曰三德一經而四權正直之用  
一經也剛柔之用四權也四權之中其二政以治之其  
二教之自治也○又曰此疇柔克  
惟辟作福惟辟作威

惟辟王食臣無有作福作威王食

福威者上之所以御  
下王食者下之所以

奉上也曰惟辟者戒其權不可下纂疏唐氏聖任曰以  
移曰無有者戒其臣不可上僭也纂疏唐氏聖任曰以  
不下移○林氏曰三者人主之利勢所操以用夫三德  
者也名分謹嚴故能操縱以用三德權勢下移紀綱紊  
亂何以操縱三德而為皇極之用哉○吳氏曰王食非  
帝王所急足以見主威之不移也○陳氏經曰三德之  
用莫易于正直莫難于剛柔君道主剛剛之失其過小  
柔之失其過大故又言威福王食之柄在君唯恐失之

柔而柄下移臣之有作福作威王食其害于而家凶于如漢元成也

而國用人側頗僻民用僭忒

忒頗不平也僻不公也僭踰忒過也臣而僭上之權則

大夫必害于而家諸侯必凶于而國有位者固側頗僻而不安其分小民者亦僭忒而踰越其常甚言人臣僭

上之患

纂疏

愚謂此所謂臣大臣也大臣僭天子則次而邦君次而大夫次而小臣次而庶民皆

傲而僭踰無一安其分者夫皇極立本者也三德趨時者也皇極建則三德適時措之宜而權出于上皇極不

建則三德失時措之宜而柄移于下矣

七稽疑擇建立卜筮人乃命卜筮

稽考也有所疑則卜筮以考之龜曰卜筮曰筮著龜者至公無私故能紹天之明卜筮者亦必至公無私而後能傳著龜之意必擇是人而纂疏西山蔡氏曰皇極之建立之然後使之卜筮也君以人謀未免乎有



心有心未免于有私此所以洗心齋戒以聽天命而無所容其心也擇建立卜筮人者非其人則不可非其職則不專必得其人而立之然後乃可命之卜曰雨曰霽筮定天下之吉凶成天下之亹亹非細事也

曰蒙曰驛曰克

此卜兆也雨者如雨其兆為水霽者開霽其兆為火蒙者蒙昧其兆為木驛者

絡驛不屬其兆為金克者交錯有相勝之意其兆為土

纂疏

筮短龜長者龜惟錯

之煩龜兆一灼便成亦有自然之易洪範卜五即龜用二即著雨霽蒙驛克即是五行

曰貞曰悔

此占卦也內卦為貞外卦為悔左傳蠱之貞風其悔山是也又有以遇卦為貞之卦為悔國語貞屯悔豫皆八

是纂疏問貞悔不止一說如六十四卦則每卦內三畫也為貞外三畫為悔如揲著成卦則正卦為貞之

卦為悔如八卦之變則純卦一為貞變卦七為悔曰是

是過底動則有悔又問一貞八悔曰如乾夫大有大壯小畜需大畜泰內體皆乾是一貞外體八卦是八悔餘放此○貞訓正事方正如此悔吝皆是事過後方有內卦之占是事正如此外卦之占是已如此二字有終始之意○西山蔡氏曰內卦曰貞貞者事之幹也外卦曰悔悔者生乎動也六爻不動以內卦為貞外卦為悔見左傳蠱之貞風也其悔山也有動爻者以遇卦為貞之卦為悔見國語貞屯悔豫皆八是也凡七卜

### 五占用二衍忒

凡七雨霽蒙驛克貞悔也卜五雨霽蒙驛克也占二貞悔也衍推忒過也所以

推人事之過差也

### 纂疏

衍疑是過多剝底意思忒是差錯了○鄭玄曰忒變也○王氏曰推行以極其

變也○陳氏大猷曰七者卜筮之大凡而其變則無窮皆當推行以極其變卜之變在經兆之體百有二十其頌千有二百體色墨析方功義弓之類筮之變如老陽變陰老陰變陽一卦變為六十四卦六十四卦變為四

千九十六卦之類引而伸之  
觸類而長之其變無終窮  
立時人作卜筮三人占則

從二人之言

凡卜筮必立三人以相參考舊說卜有玉兆瓦兆原兆筮有連山歸藏周易者非是

謂之三人非三卜筮也

纂疏

唐孔氏曰三人從二善鈞從衆也卜筮各有三人如金縢乃卜三龜儀禮

士喪卜葬占者三人周禮太卜掌三兆之法杜注玉兆顓帝之兆瓦兆堯之兆原兆周之兆○西山曰知舊說

非是者禹叙洛書時未有原兆周易也○薇菴曰皇極雖建不散自是國有大事參諸人謀鬼謀以決其疑人

謀本陰陽五行之理鬼謀則以陰陽五行之象數參之一從一逆可以驗其得失矣然猶疑以卜筮為重而龜

為尤重也汝則有大疑謀及乃心謀及卿士謀及庶人謀及

卜筮汝則從龜從筮從卿士從庶民從是之謂大同身

其康彊子孫其逢吉汝則從龜從筮從卿士逆庶民逆  
吉卿士從龜從筮從汝則逆庶民逆吉庶民從龜從筮  
從汝則逆卿士逆吉汝則從龜從筮逆卿士逆庶民逆

作內吉作外凶龜筮共違于人用靜吉用作凶

稽疑以龜筮為

重人與龜筮皆從是之謂大同固吉也一人從而龜筮不違者亦吉龜從筮逆則可作內不可作外內謂祭祀等事外謂征伐等事龜筮共違則可靜不可作靜謂守常作謂動作也然有龜從筮逆而無筮從龜逆者龜尤聖人所重也故禮記大事卜小事筮傳謂筮短龜長是也自夫子贊易極著著卦之德著重而龜書不傳云

纂疏

陳氏大猷曰謀及卜筮處末者占法先蔽志後命于龜也心者人之神明其虛靈知覺無異鬼神著

龜雖靈不踰于人故必以人謀為主然鬼神無心而人有欲人之謀慮未必能盡無適莫之私故又以龜筮為重○張氏曰決疑主于著龜故進于卿士庶民之上龜筮從而臣民逆亦吉者以我心與鬼神合也我與民雖逆而亦吉者以卿士與龜筮同也○王氏曰周官有大事衆庶得者以庶民與龜筮同也○王曰周官有大事衆庶得至外朝與羣臣以序進而天子親問焉○高氏曰有心未若無心之為公有情未若無情之為信故盤庚遷都成王東征皆以卜筮為主又曰舜之禪禹朕志先定詢謀僉同龜筮協從此大同也故歷數在汝夏祀四百成王宅洛周召營相四方和會卜惟洛食此大同也故卜世卜年卒過其歷○呂氏曰五者之中三從二逆從之理多吉之所在也然三從之中必龜筮之從乃可蓋龜筮無心既已皆從卿士庶民或別有私心未可知也如盤庚遷都心已無疑卜稽如台獨臣民不欲遷何妨于吉汝與民逆而吉者如周公東征王既不知周公民又

不靖惟在朝大臣及卜筮從故亦吉也。○林氏曰：卜筮天所示也。人事盡而後可以求之天，故必皇極建三德。又至于有疑，然後盡人謀而斷之。卜筮苟人事不盡而惟卜筮是拘，雖吉何補？故稽疑必在皇極三德之後，不可驟語也。八庶徵曰：雨曰暘，曰燠，曰寒，曰風，曰時。五者來備。

各以其叙，庶草蕃廡。

徵驗也。廡，豐茂所驗者，非一故謂之庶徵。雨暘燠寒風各以時至，故

曰時也。備者無缺少也。序者應節候也。五者備而不失其序。庶草且蕃，廡矣。則其他可知也。雨屬水，暘屬火，燠屬木，寒屬金，風屬土。吳仁傑曰：易以坎為水，北方之卦也；又也。又曰：雨以潤之，則雨為水矣；離為火，南方之卦也。又曰：日以烜之，則暘為火矣。小明之詩首章云：我征徂西，二月初吉，三章云：昔我往矣，日月方燠。夫以二月為燠，則燠之為春為木明矣。漢志引狐突金寒之言，顏師古謂金行在西，故謂之寒，則寒之為秋為金明矣。又案稽古

疑以雨屬水以霽屬火霽暘也則庶徵雨之為水暘之為火類例抑又甚明蓋五行乃生數自然之叙五事則本于五行庶徵則本于五事其條理次第相為貫通有秩然而不紊亂者也纂疏問八庶徵取蔡氏元度說謂是歲月日之時自五者來備以下所以申言雨暘寒燠風之義自王省惟歲而下所以申言曰時之義竊謂此時字當如孔氏五者各以其時之說為長林氏徒見時字與雨暘等並列為六遂以此時字為贅古人之言如此類者多如仁義禮智是為四端之一信字則為五常非仁義禮智外別有所謂信也時之在庶徵猶信之在五常如何先生曰林氏說只與古說無異但謂有以歲而論其時與不時者有以月而論其時與不時者有以日而論其時與不時者可更推之○舊說謂五者以時至但下文休徵為時各徵為恒下應獨舉休徵且方自庶徵何得遽言時耶○問吳斗南說如何曰舊謂雨屬水暘屬金燠屬火寒屬水與五行相

配皆錯亂了雨只屬水自分曉怎生屬得木問寒如何屬金曰他引金寒之證甚佳又曰貌言視聽思皆只以次第相屬○林氏曰雨與暘對煥與寒對風行四者之間○陳氏大猷曰陰陽之氣交則蒸而成雨散則開而成暘陰退陽進則成煥陽退陰進則成寒陰陽吹扇則成風雨暘風則遊氣之聚散飛揚者為之煥寒則二氣之循環往來者為之備謂皆有而不缺叙謂應期而不亂○陳氏曰煥熱涼寒四時之氣也雨暘風佐四時之氣以生育者也止言煥寒者煥者熱之始寒者涼之極也○薇菴曰庶徵之目六有氣與候之分雨暘煥寒風五行之氣也時五行之候也五者來備以下言庶徵之氣時謂歲月日時之時王省惟歲以下言庶徵之候氣一得皇極之得失候則併驗卿士師尹庶民之得失也一得一失有則俱有氣候之以類應者亦如之不必如漢儒五行志之支離也○愚案曰時有二說孔氏謂雨暘煥寒風五者各以其時但該後一半不着薇菴本林



氏說以氣候分之其論遂濶大該貫然孔說亦當存之  
雨暘燠寒吳氏引證其屬水火木金甚當風之屬土獨  
缺其證當以莊子風生于土囊之口及大塊噫氣一極  
其名為風證之風之為土氣豈不章章甚明也哉

備凶一極無凶

極備過多也極無過少也唐孔氏曰雨多則澇雨少則旱是極備亦凶極無亦

凶餘纂疏

陳氏大猷曰五者來備至蕃廡即下文之

准是休徵也極備極無之凶即下文之各徵也曰

休徵曰肅時雨若曰乂時暘若曰哲時燠若曰謀時寒

若曰聖時風若曰咎徵曰狂恒雨若曰僭恒暘若曰豫

恒燠若曰急恒寒若曰蒙恒風若

狂妄僭差豫怠急迫蒙昧也在天為五行

在人為五事五事修則休徵各以類應之五事失則咎徵各以類應之自然之理也然必曰某事得則某休徵

應某事失則某咎徵應則亦膠固不通而不足與語造化之妙矣吾人之際未易言也失得之機應感之微非知道者孰纂疏思今人讀書麓心大膽如何看得古人意能識之哉纂疏思今人讀書麓心大膽如何看得古人意得肅時雨若肅是恭肅便自有滋潤底意思所以便說時雨順應之又時暘若又是整治便自有開明底意思所以便說時暘順應之哲時燠若哲是昭融便自有和暖底意思所以便說時燠順應之謀時寒若謀是藏密便自有寒結底意思所以便說時寒順應之聖時風若聖是通明便自有爽快底意思所以便說時風順應之符舜功云謀自有顯然著見之謀聖是不可知之妙不知于寒于風果相關否曰凡看文字且就地頭看不可將大底便來壓了箕子所指謀字只且說密謀意思聖只是說通明意思如何將大底來壓了便休洪範庶徵固不是必定如漢儒之說必以為有是事多雨之徵必推說是某時做某事不肅所以致此為此必然之說所

以教人難盡信但古人意思精密只于五事上體察是  
有此理如荆公又却要一齊都不消說感應只把若字  
做如似字義說了做譬喻說了這也不得人主自當戒  
謹如漢儒必然之說固不可為荆公全不相闕之說亦  
不可古人意思精密恐後世見未到耳○人主行事與  
天地相流通故行有善惡則氣各以類應然感應之理  
交相貫通非謂行此一事即有此一應統而言之德  
修則凡德必修一氣和則凡氣必和固不必曰肅自致  
雨無與于暘人自致暘無與于雨分而言之則德各有  
方氣各有象肅者雨之類人者暘之類求其所以然之  
故固各有所當也○問休徵咎徵諸家多以義推說竊  
以為此猶易中取象但可以髣髴看而不可以十分親  
切求也庶徵雖五大抵不出陰陽二端雨寒陰也暘燠  
風陽也肅謀深而屬靜陰類也故時雨時寒應之又哲  
聖發見而屬動陽類也故時暘時燠時風應之狂反于  
肅急失于謀故恒雨恒寒應之僭則不又豫則不哲蒙

則不聖故恒惕恒懼恒風應之如何曰大槩如此○林氏曰肅人哲謀聖者休之本五者之時休徵也狂僭豫急蒙者咎之本五者之恒咎徵也氣一失其和則必自省曰是吾之咎歟故思去其咎而反其休五者之咎聖人雖無之不可以不自省也○陳氏大猷曰天地間有必然之理有或然之數周末無寒歲秦亡無煥年理之常也堯九年之水湯七年之旱數之變也理者聖賢之所守氣非聖賢之所泥堯湯雖不能無此變而卒能銷其變或然之數終不能勝必然之理聖人所以回造化也○李氏杞曰休咎之分皆起于人君一念之微○愚謂庶徵疇之肅人哲謀聖即五事疇之肅人哲謀聖也五者得其時為休徵可驗君之肅人哲謀聖矣五者恒而不時為咎徵可驗君之不肅而狂矣餘皆然本之天為五行修之君為五事始也順五行以敬五事在君為五事在天為庶徵今因敬五事而驗之五行也○西山蔡氏曰君即五事之應以察吾五事之得失一事得則

五事從休徵無不應矣一事失則五事違咎徵無不應矣。鰥陞洪水水失其性耳而五行為之汨陳以是理也。漢儒不得其意而肆為之說驗之古則鑿而不經推之將來則膠而不應將以防君之失適以啓君之惑矣。

曰王省惟歲卿士惟月師尹惟日

歲月日以尊卑為徵也王者之失得其徵

以歲卿士之失得其徵以月師尹之失得其徵以日蓋雨暘燠寒風五者之休咎有係一歲之利害有係一月之利害有係一日之利

**纂疏**

王所當省者一歲之事卿士所當省者一月之事以

下皆然。○林氏曰自五者來備以下申言曰雨至曰風之義自王省惟歲以下申言曰時之義或以曰王省惟歲以後為五紀疇之傳錯簡在此非也九疇雖別為九實更相經緯故庶徵有五事而皇極有五福。○愚謂引周禮太宰歲終受百官之會而詔王廢置小宰月終受羣吏之要宰夫旬終正日成以證此章亦一說但王卿

尹省休咎于歲月日之時者所包甚大安止此哉曰字更端而言庶徵之候王之得失其徵以歲故王所省察惟一歲之時之休咎卿士得失其徵以月故卿士所省察惟一月之時之休咎師尹放此卿士不言省蒙上文也歲統月月統日猶王統卿士卿士統師尹尊者所理大而要卑者所理小而詳也雨暘燠寒風之休咎實行乎歲月日之中五者時若則歲月日之時無易而休徵見矣五者恒若則日月歲之時既易而咎徵見矣氣行乎候之中非氣自氣候自候也

歲月日時無易百穀用成乂用明俊民

用章家用平康

歲月日三者雨暘燠寒風不失其時則其效如此休徵所感也

日月歲

時既易百穀用不成乂用昏不明俊民用微家用不寧

日月歲三者雨暘燠寒風既失其時則其害如此咎徵所致也休徵言歲月日者總于大也咎徵言日月歲者

著其小也庶民惟星星有好風星有好雨日月之行則有冬

有夏月之從星則以風雨

民之麗乎土猶星之麗乎天也好風者箕星好雨者畢星

漢志言軫星亦好雨意者星宿皆有所好也日有中道月有九行中道者黃道也北至東井去極近南至牽牛去極遠東至角西至婁去極中是也九行者黑道二出黃道北赤道二出黃道南白道二出黃道西青道二出黃道東并黃道為九行也日極南至牽牛則為冬至極北至于東井則為夏至南至南北中東至角西至婁則為春秋分月立春春分從青道立秋秋分從白道立冬冬至從黑道立夏夏至從赤道所謂日月之行則有冬有夏也月行東北入于箕則多風月行西南入于畢則多雨所謂月之從星則以風雨也民不言省者庶民之休咎係乎上人之得失故但以月之從星以見所以從民之欲者如何爾夫民生之衆寒者欲衣飢者欲食鰥寡

孤獨者之欲得其所此王政之所先而卿士師尹近民者之責也然星雖有好風好雨之異而日月之行則有冬有夏之常以月之常行而從星之異好以卿士師尹之常職而從民之異欲則其從民者非所以徇民矣言日月而不言歲者有冬有夏所以成歲功也言月而不言日者從星惟月為可見耳纂疏庶民衆之象庶民惟星本當在師尹惟日之下但其取徵不同故又發此義而續見○星非有嗜好但氣類相感月亦非有順從但行度所次今日好曰從乃假設以喻人猶陰陽和而風雨應也上言職分明則至治成此言人心順則和氣應皆庶徵之事○問庶民惟星并下文好風好雨意不貫曰家用不寧以上自結上文了下文却又說起星之意似是兩段○箕是簸箕以其簸揚而鼓風故月宿之則風古語云月宿箕風揚沙畢是又網漚魚底義子亦謂之畢漚魚則其汁水淋漓而下若雨然畢星名義蓋取此今畢星上有一柄下開兩叉形象亦類畢



故月宿之則雨漢書謂月行東北入軫若東南入箕則風者蓋箕是東南方屬巽巽為風所以好風恐未必然○唐孔氏曰箕東方木宿畢西方金宿也詩云月離于畢俾滂沱矣經箕多風傳記無其事鄭氏引春秋緯云月離于箕則風揚沙○西山蔡氏曰王卿尹其得失驗之歲月日若庶民之得失則在君所謂百姓有過在予一人故此以庶民省之于星以驗其安與不安而已漢志言日行陽道多風旱行陰道多雨水日象君之行不可指而知以正行言之冬則南夏則北然君行急則日行疾君行緩則日行遲疾則過乎中道遲則不及乎中道日之所行月之所隨也日失中道則月亦變行故去中道移而東北入于箕則多風為旱移而西入于畢則多雨為水所謂月之從星則以風雨也蓋民之安否省之于星星之風雨本之于日月月之九道本之于日故庶民惟星繼之以日月之行至風雨也雨暘燠寒風旣徵于貌言視聽思又以所職大小別之于歲月日又以

民之安否參之于星于以見皇極之君視履考祥如此之周旋而不敢忽也。○愚案前漢五行志元光中天星盡搖上以問候星者對曰星搖者民勞也又云五星同色天下偃兵百姓安寧歌舞以行以此觀之則以庶民省之于星以驗其安否之說信矣。○沈氏括曰歷法天有黃赤二道日月有九道此皆強名非實有也亦如周天三百六十五度天何嘗有度以日行三百六十五日而一晷強謂之度以步日月五星行次而已日之所由謂之黃道南北極之中度最均處謂之赤道月行黃道之南謂之朱道行黃道之北謂之黑道黃道之東謂之青道黃道之西謂之白道黃道內外各四并黃道為九日月之行有遲有速難以一術御也故因其合散分為數段每段以一色名之欲以別筭位而已如筭法用赤籌黑籌以別正負之數歷家不知其義遂以為實有九道甚可嗤也

九五福一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德

# 五曰考終命

人有壽而後能享諸福故壽先之富者有稟祿也康寧者無患難也攸好德者樂其

道也考終命者順受其正纂疏人主不以一身為福極也以福之急緩為先後而以天下為福極民皆

仁壽克舜之福也民皆鄙天桀紂之極也五福以人所尤好者為先○林氏曰唐李泌云天命他人皆可言惟

君相不可言君相造命者也民命雖稟于天君實制之自五行至庶徵各得其叙則民歸于五福矣五福雖天

所畀實自造命者嚮而致之也自五行至庶徵失其叙則民陷於六極矣欲民不陷于極亦造命者威而避之

也使民享五福而不知六極治道之極功也故九疇以是終焉○陳氏大猷曰人莫不好生壽則生之長者故

五福壽為先雖壽不可無以養其生故富次之壽且富或不免于憂患則身心不安故康寧又次之形康心寧

安之至也壽富康寧而不好德則老而不死為富不仁作偽心勞何足貴哉攸好德則心逸日休自求多福福

之本實在此其為福大矣故好德又次之考成也諸福  
備矣必成其正命則全而歸之順受其正然後為福之  
至使年雖壽而死非正命雖壽何補故考終命終焉此  
五福即皇極疇之五福五福以攸好德為根本五福之  
目雖至第九疇而列五福之根已于第五疇而基曰予  
攸好德汝則錫之福是也好德則必得其壽無德而壽  
罔之生也好德則得祿而富無德而富怨之府也好德  
則心廣體胖無入不自得無德則小人長戚戚非安也  
至考終命則未有不有不由德而能戰兢以全歸者諸福固  
必本于好德而好德又豈非本于建皇極哉右東齊說  
以愚說補足之○微菴曰君建其有極民是訓是行皆  
為嚮用五福否則為威用六極壽富康寧考終命者全  
五行之氣攸好德者全五行之理反之則為六極○王  
氏曰福極不言貴賤者貴賤有常分使皆慕貴而不欲  
賤則凌犯篡竊何有終極○顧氏臨曰不言貴雖以嚴  
分然貴未必為福賤未必為極故桀紂貴為天子而不

得其死顏回原  
憲到今稱之

六極一曰凶短折二曰疾三曰憂四曰

貧五曰惡六曰弱

凶者不得其死也短折者橫夭也禍莫大于凶短折故先言之疾者身不

安也憂者心不寧也貧者用不足也惡者剛之過也弱者柔之過也以極之重輕為先後五福六極在君則係于極之建不建在民人則由于纂疏  
但是略有不齊問訓之行不行感應之理微矣  
皇極五福即是此五福否曰便是這五福如歛時五福用數錫厥庶民歛底即是盡得這五事以此錫庶民便是使民也盡得這五事盡得五事便有五福○陳氏大猷曰六極以人所尤惡者為始凶者考終命之反短折者壽之反貧者富之反疾憂者康寧之反惡弱者好德之反陷于不善者惡也雖欲為善而不能自強者弱也○王氏炎曰比干死刑仇牧死亂狼暉死戰亦凶乎解揚曰下臣獲考死又何求死而合義雖不斃牖下非

凶也惡者小人之剛自暴者也弱者小人之柔自棄者也○呂氏曰弱人之大患不自強于善牽引入于惡而不能自拔皆弱故也故特以終六極○董氏曰自初一日至用六極禹之本文九疇之經也自一五行至篇終箕子之叙論九疇之傳也先經以明其綱後傳以詳其目洪範可得而讀矣蓋天地所以為造化陰陽五行而已天地以其氣生育民物而理默行乎其中聖人以其理修已治人而氣參合于其上一二三四皆經常之疇法天以治乎人者也六七八九皆權變之疇即人以驗諸天者也五皇極一疇則守常制變而幹八疇之樞者也伏羲本河圖以畫八卦八卦一陰陽神禹本洛書以叙九疇九疇一五行也然易不言五行範不言陰陽蓋五行一陰陽也陰陽一太極也河圖洛書相為經緯八卦九章相為表裏一而二二而一者也洪範法之大不出九疇外彛倫道之常即在九疇中矣捨是何以叙彛倫哉



書集傳纂疏卷四上